العدد
MAGAZINE
Spacetoon™
مجلة شباب المستقبل
Dubai Summer Surprises 2003
Big Fun for little ones!
تابعونا
في مهرجان
صيف دبي 2003

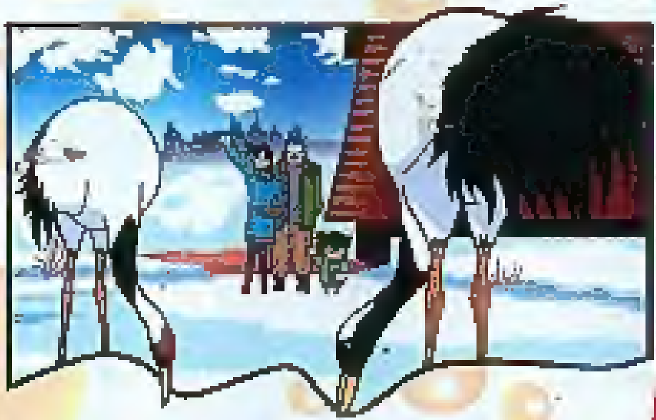
SWEETOON
الآن في الأسواق
سارع في شرائها
DRAGON BALL
Let's GO!
GUM WITH STICKERS
كرت
ستيكرز + مجسم
دراغون بول
سيارة + ستيكرز

SPACE TOON MAGAZINE

مجلة شباب المستقبل
تصدر كل أول شهر عن
موقع فيوتشر للنشر
YOUNG FUTURE

اصنعي ميدعة جميلة لأخيك أو أختك
الصغيرة صفحة (١٤) في أزياء

الجزء الثاني من حياة الموسيقي
بيتهوفن في أغنى سبيس تون
صفحة (٢٦)



رحلة كونان إلى جزيرة القلق في
قصة شيقة صفحة (٢٧)

الشهب ظاهرة كونية تستحق
الاكتشاف في موسوعة سبيس تون
صفحة (٣٤)

ضرب العصا لعبة عربية في ألف لعبة
ولعبة صفحة (٤٢).

رئيس التحرير
ماهر الصباغ

مديرة التحرير
جلنار حاجو

الإخراج والإشراف الفني
سامر القادري

DESIGNED AT
FANCY FUTURE

القسم الفني:
محمد فهد
حسام دوبا
سامر الخوري
ميرفت بريو
عبير الزعبي
أحمد إبراهيم
عبير تركلنا
بسام بوارشي
أمال مرتضى
ابراهيم الطويل

شارك في الإعداد: نور كوركي
سكرتارية تحرير: هديل عبد الغني

عنوان المجلة
Damascus - Syria - Free Zone
P.O.Box: 10238
E-MAIL: magazine@spacet[illegible]

الموزعون في الدول العربية
[illegible]

الغوريلا العملاقة ج1

يا!!! ستقطي علينا
من الأحمق الذي استدعاها؟
أنت يا سيدي
أنا !
يالغباتي .... لنهرب بسرعة
بسرعة يا ماي
قبل أن تأكلنا الغوريلا
حاضر سيدي
هاهاها أحسنت يا ماي
هيا

لنهرب
يا إلهي سيقضي علينا أيضاً
يتبع ..

اجمع الصور الرائعة : هذه الصورة هي الثالثة من مجموعة نسكويك. هناك ٩ صور أخرى في انتظارك.

تنبيه هام!! اطلب من أحد الكبار مساعدتك على قص الصورة.

ف

فـ ـف

فراولة

فم

فيل

فقمة

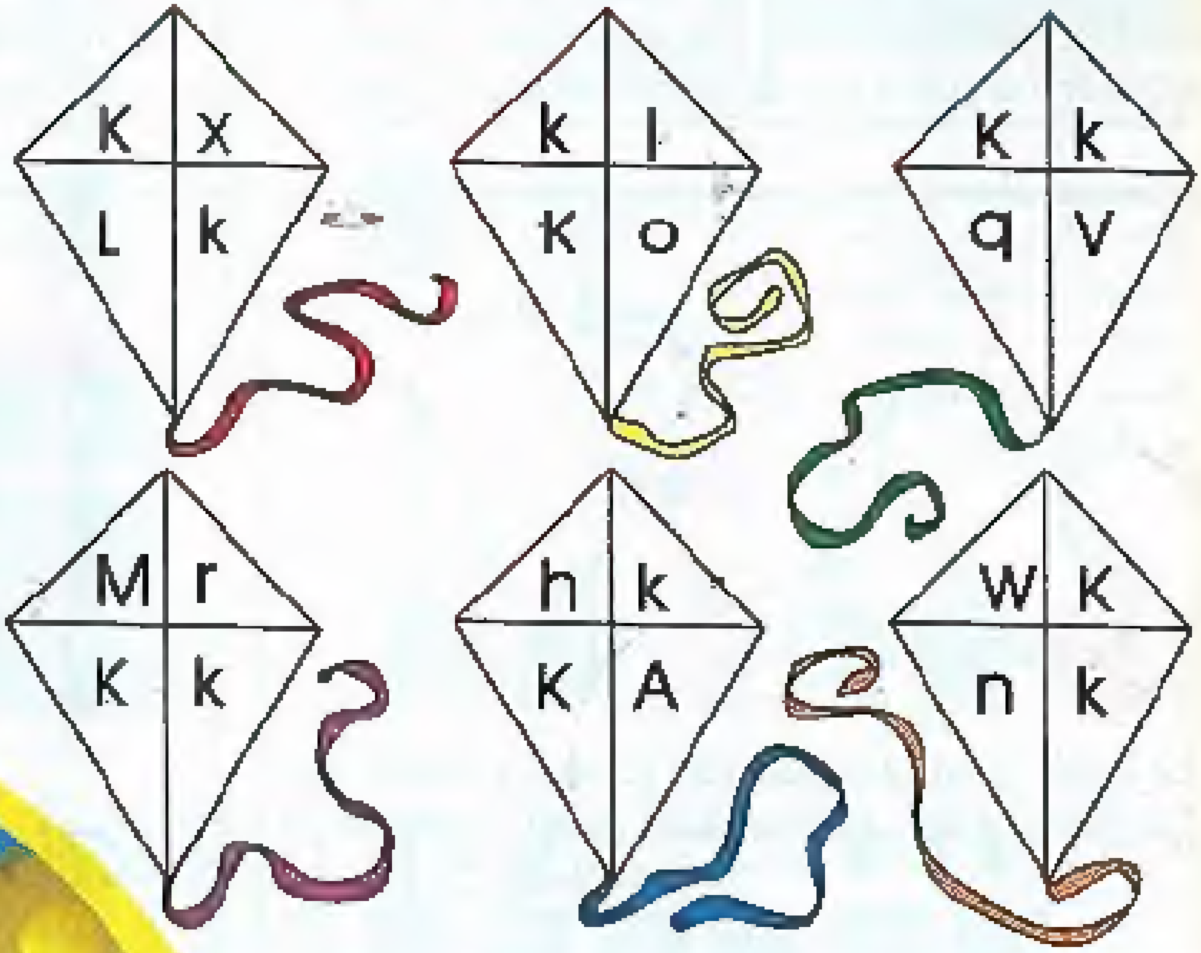
فراشة

فطر

لاحظ حرف K الكبير وحرف k الصغير وتعلم طريقة كتابتهما .

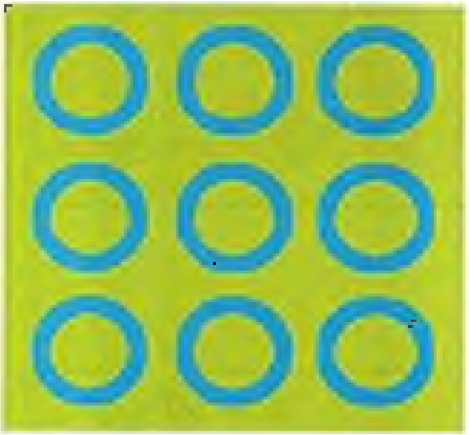
Kk Kk

حاولوا أن تعيدوا كتابة الحرف بهذه الطريقة



ما أجمل الطائرات الورقـــــية وهي تطير. لوّن المثلثات التي تحوي حرف K الكبير أو حـرف k الصغير في كل طائرة .

تحديات مسلية:



إن العمليات الرياضية مسلية إذا تعاملنا معها على أنها لغز يستوجب الحل. حاول حل هذه الألغاز وتعامل معها على أنها تسلية لا مشكلة.

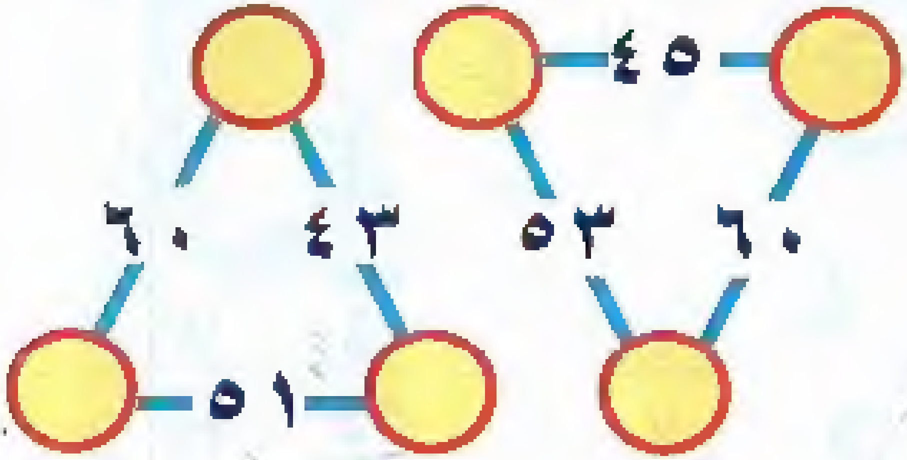
حاصل مجموع الـ (١٥):

إن هذه المشكلة الرياضية المشهورة ذات تاريخ يعود إلى مئات السنين الفكرة بسيطة جداً: انسخ الرسومات التي في الشكل واكتب من ١ إلى ٩ في الدوائر ثم ضعها في الأماكن المناسبة بحيث يكون مجموع كل صف منها يساوي (١٥) اطبع الدوائر بقلم حبر جاف. واكتب الأرقام بقلم الرصاص حتى تمحها إذا أخطأت.

×	٦		٩
	١٢		١٨
٣		١٥	
			٣٦

المضروب فيه المفقود:

هذا الجدول هو جزء من جدول الضرب لكن بعض أرقامه مفقودة، انقل الجدول وحاول أن تكمله.

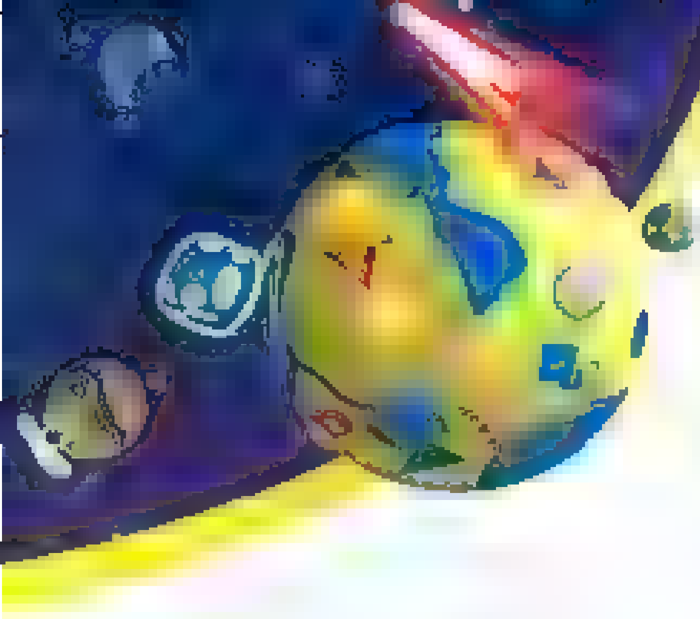


أوجد أعداد الزوايا: انسخ أرقام المثلثات في الأعلى وضع رقماً من عندك في كل دائرة ويجمعك للأرقام في الدوائر تحصل على العدد الذي في منتصف كل سطر.

حاصل جمع الأرقام والفروق والنواتج:

إن مجموعة هذه الأسئلة ستجعلك تفكر كثيراً بالأرقام، وسيكون عليك التفكير فيما إذا كان عليك الجمع أو الطرح أو الضرب بعين هذه العمليات الثلاثة.

- أوجد رقمين يكون مجموعهما ٩ ويعطيان ناتج ضرب ٢٠
- أي رقمين يكون ناتج ضربهما ٢١ والفرق بينهما ٤.
- رقمين يكون مجموعهما ٣٥ والفرق بينهما ٧ أوجد هذين الرقمين.
- ناتج ضرب عددين هو ٦٣ والفرق بينهما ٢. ما هما هذان الرقمان؟

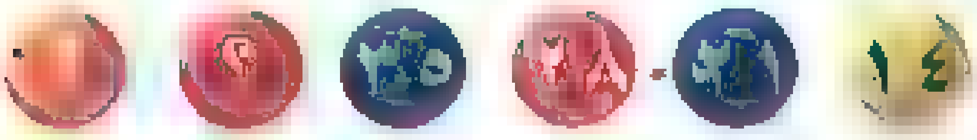


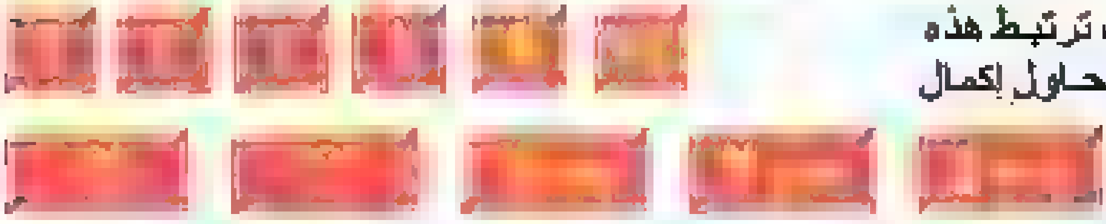
حل ذهنيا: أجب على هذا دون استعمال قلم وورقة أو آلة حاسبة أبدا
ابدأ بواحد ثم ضاعفه مرتين أضف إليه (٧) واضربه بـ(٦) واطرح منه عشرين. ثم قسم العدد لنصفين. أضف إليه عدد أيام الأسبوع. ثم قسّم العدد على (٦) أضف إليه عدد الدقائق في الساعة وبعدها فكر ما هو العدد الذي تضربه بنفسه فيعطي جوابك.

كم عدد المربعات:

انظر إلى أقلام الرصاص التي على اليسار كم عدد المربعات التي شكلتها هذه الأرقام انتبه فالجواب ليس (٩).

أوجد الرقم المتسلسل:
المتتالية هي سلسلة من الأرقام ترتبط ببعضها بطريقة ما.
واللعبة هي أن تكتشف كيف ترتبط هذه السلسلة مع بعضها. وبعدها حاول إكمال هذه المتتاليات.



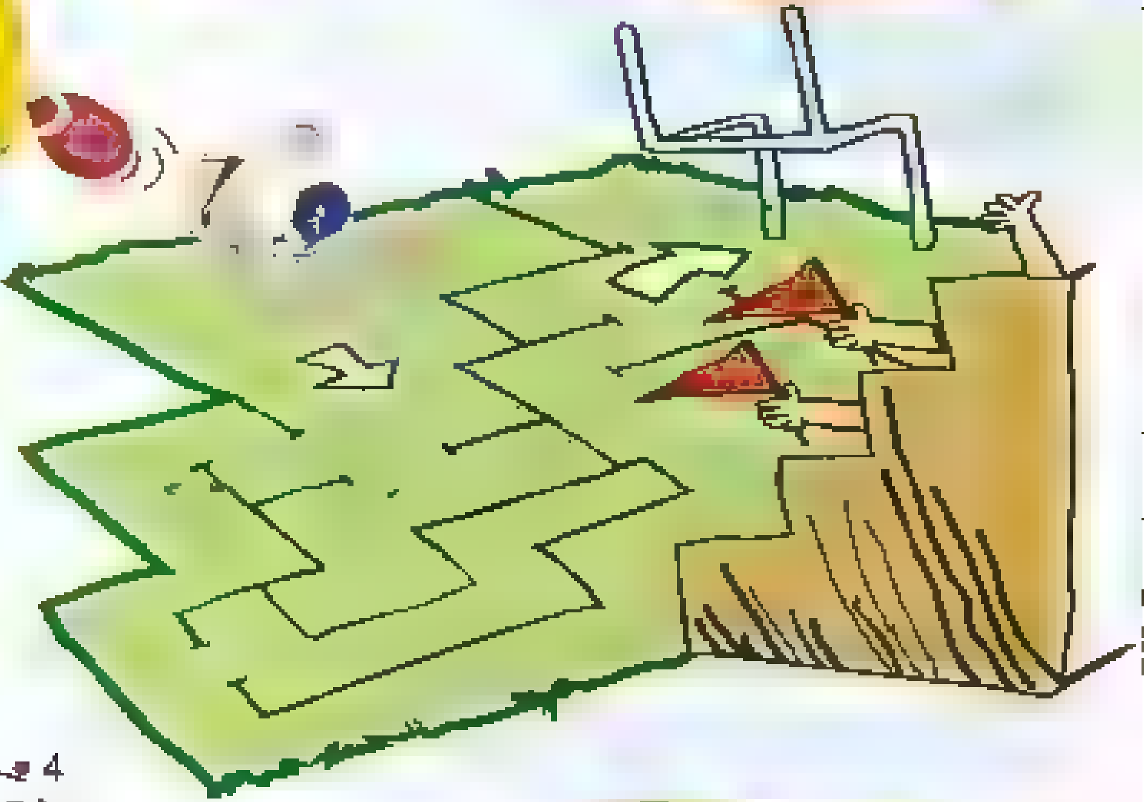


ليس بسيط
من المحتمل أن تفكر أكثر في هذه المتتاليات ومن المحتمل أيضا أن تجري أكثر من حساب واحد في الوقت نفسه فقد تضرب ومن ثم تطرح وقد يتوجّب عليك إيجاد بعض الطرق الذكية الأخرى.

معلومات عامة:
إن هذه المتتاليات تُعدُّ خادعة حتما لذا فإنك تحتاج لاستعمال معلوماتك العامة وأكثرها في علم الرياضيات.

تسالي

حاول معرفة الطريق
الذي سلكه ابيض
للوصول إلى الهدف



صل بخط الأرقام
حسب التسلسل ثم
لوّن الشكل الناتج

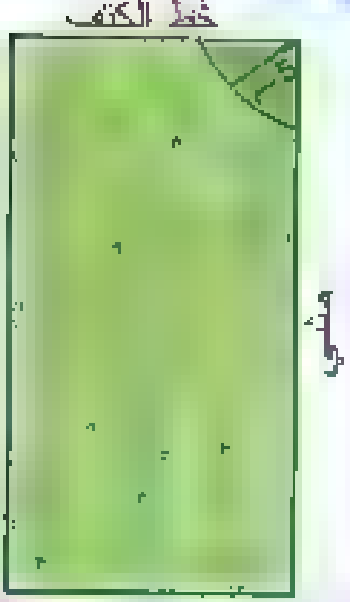
م عدد الجزرات
في هذه
الصورة؟
وهل تستطيع تحديد
مكان هذا الأرنب ؟

أزياء

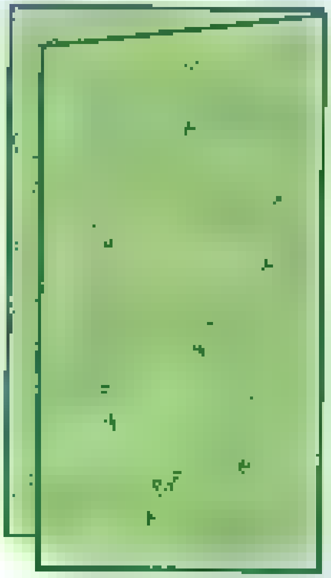
مبدعة الطعام

كثيراً ما نجلس لنتناول على مائدة الطعام ... [illegible] ... الصحن قبل أو بعد الطعام ... [illegible] ... واجبات أو عشاء ... [illegible] ... أو ... [illegible]

المطلوب:
قطعة قماش مربعة طول ضلعها (٣٥) سم
خيط مناسب للون القماش - ابرة - مقص زكزاك - حجر علام - فرجار - شريط ساتان.



الرسم 2



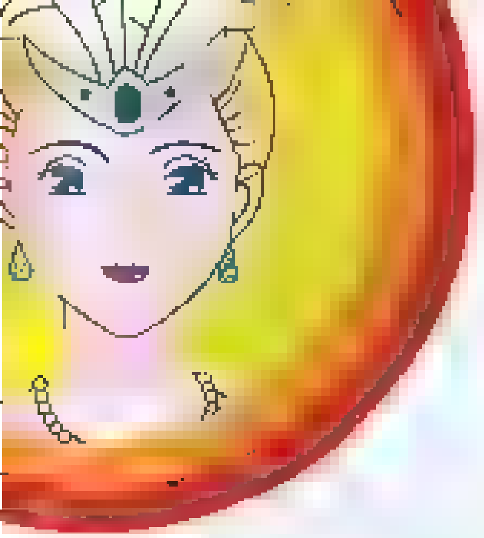
الرسم 1

طريقة العمل.

1 قومي بطي القماش إلى نصفين متساويين كما في الرسم (١) فيصبح لديك مستطيل عرضه (١٥) سم وطوله (٣٥) سم

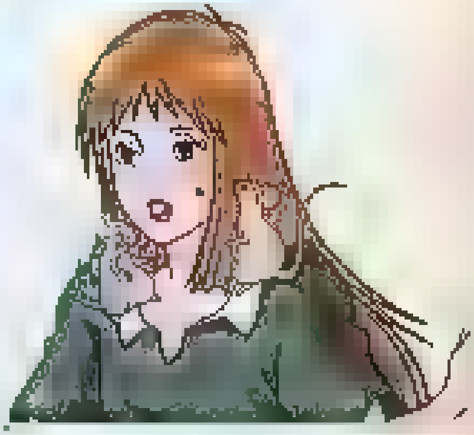
2 قومي برسم ربع دائرة نصف قطرها (٥) سم وذلك بوضع الفرجار على الزاوية الموجودة على الطرف المغلق للقماش كما في الرسم (٢).

3 قصي ربع الدائرة بمقص الزكزاك لتشكيل حفرة العنق.



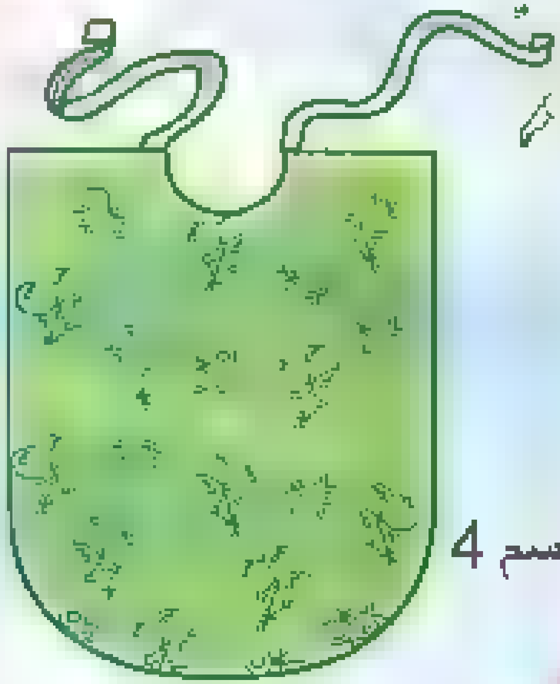
4 قصي الشريط الساتاني لنصفين وقومي بحياطته بدءاً من طرف الكتف المشكل لحفرة العنق بغرزة الشلالة الناعمة كما في الرسم (٣).

الرسم 3



5 وبعد أن تنتهي يمكنك أن تزيني المريلة برسمة مطرزة جاهزة أو بوضع عقدة من الشريط الساتاني على المريلة في وسطها .

6 إذا كنت تريدين شكلاً آخر للمريلة فيمكن أن تقصي أطراف المريلة المقابلة لحفرة العنق بشكل منحني أو دائري كما في الرسم (٤).



الرسم 4

وبهذا يحصل أخوك الصغير على مريلة جميلة من صنعك وتحفظ ملابسه نظيفة .

ماما لولو ..

اعداد : هيفاء زهير

زينة وتحفة

الآن يا أعزائي ستتمكنون من صنع تحفكم الخاصة باستعمال وعاء زجاجي قديم وشراب الذرة المركز. يمكن أن تزينوا بها الطاولة أو المكتبة أو أي مكان آخر، وهي مناسبة جداً لتكون هدية لطيفة لمن تحبون فتعلموا طريقة صنعها :

المطلوب

- وعاء زجاجي شفاف بغطاء محكم الإغلاق.
- دمية أو شكل صغير.
- غراء أبيض كثيف.
- شراب الذرة المركز، عين متحركة أو قصاصات من ورق ملون أو أشياء صغيرة.

طريقة العمل :

1. إذا كنتم ترغبون بوضع شكل في داخل القطرميز عليكم إلصاقه على الغطاء بوساطة الغراء. ويجب أن تتركوه طوال الليل ليجف.

٢ في اليوم التالي املؤوا القطرميز بشراب الذرة المركز وتأكدوا أن الشراب كثيف جداً بالنسبة للأشياء التي ستضعونها كقصيصات الورق الملونة أو غيرها أضيفوا نقطة أو نقطتين من الماء إلى الشراب.

٣ رشّوا قصاصات الورق أو الألعاب المتحركة أو أيّ شيء تريدون إضافته إلى القطرميز المملوء بشراب الذرة.

ضعوا الغراء حول الحافة العليا للقطرميز ثمّ أحكموا إغلاق الغطاء بقوة ودعوه يجف بعد ذلك.

فكرة مفيدة

جربوا أن تضعوا الغطاء قبل أن تلصقوه حتى تتأكدوا من أنّ شكل القطرميز يعجبكم. إذ يمكنكم إضافة أو تبديل الأشياء الموجودة بداخله عند ذلك.

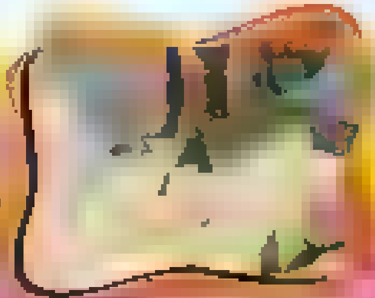
سلطة الجبن والطماطم

أيها الأعزاء من أشياء بسيطة ومتوفرة في كل يوم، يمكنكم أن تصنعوا طبقا شهيا من الطعام لتضيفوه إلى مائدة الفطور أو العشاء وإليكم هذه الوصفة.

ستحتاج إلى:

- حبتين من الطماطم. - قطع من الجبنة البيضاء.
- زيتون أسود وأوراق من الريحان للتزيين. - بصلة صغيرة.
- قليل من الكمون المطحون لمن يرغب. - ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون. - أوراق من النعناع أو الريحان.

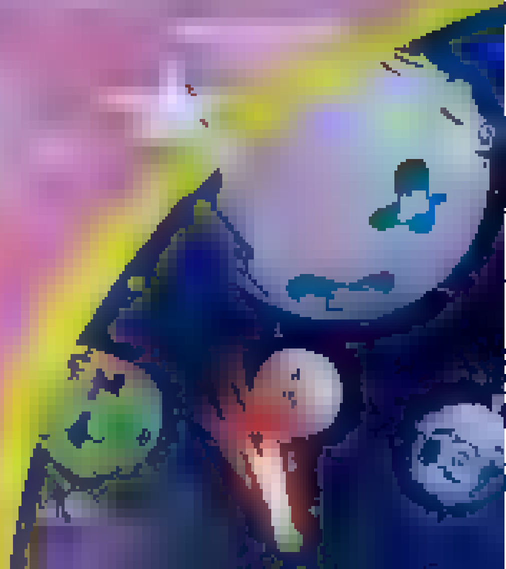
طريقة التحضير:



1

2

3



من أين أتت الطماطم؟ يقول المؤرخون إن بلاد (بيرو) في أمريكا هي الموطن الأول لهذه النبتة والمكتشف الإسباني (هرنان كورتيز) هو الذي نقلها إلى أوروبا وبعد ذلك انتشرت في جميع أنحاء العالم فقد عرف الناس فائدتها وأحبوا طعمها اللذيذ.

تساؤلات

مي محمد عبس
٧ سنوات
الكويت

راشد عوض اليعقوبي
١٣ سنة
سلطنة عمان

كيف يتعلم الطفل الكلام ؟ ومن يعلمه ؟ كل
يسمى البشر لديهم استعداد فطري لتعلم
اللغة وقدرات الأطفال اللغوية تنمو مع
نموهم فهم يتعلمون الكلام بشكل تدريجي.
وطبعا الذين يعلمونهم هم أهلهم والناس
الذين يعيشون معهم.

صح
أم
خطأ
حاول إيجاد فروق
بين هاتين
الصورتين

حاول إيجاد الظل الحقيقي لريمي وصديقتها.

هل تستطيع معرفة الطريق الذي يصل بين صديقاتنا؟

مسابقة كوكب علوم

- ما هو أول عضو زُرع في جسم الإنسان؟
- ما هي أكثر لغة انتشاراً في

مسابقة كوكب تاريخ

- من هو أول سائق بالتاريخ
- ما الدولتان العربيتان اللتان نالتا كأس العالم

جوائز المسابقات:

لكل مسابقة كوكب جائزة واحدة من هذه الجوائز

سررنا بمشاركة أصدقاء المجلة في المسابقات وبين هنا أسماء الفائزين للعدد السادس عشر في مسابقة الكواكب

محمد عبد الصالح
العمر ٧ سنوات
العنوان البحرين

ماجد الوشاحي
العمر ٤ سنوات
العنوان: عمان

ندى محمد حسن
العمر ١٠ سنوات
العنوان قطر

نعمة حمد مبروك
العمر ١٠ سنوات
العنوان الإمارات

مرام محمد شفيق
العمر ٣ سنوات
العنوان: الأردن

حسين عادل السالم
العمر: ١٤ سنة
العنوان: الكويت

عادل محمد إبراهيم
العمر ١٥ سنة
العنوان: السعودية

سعادة محمد عباس
العمر ١٧ سنة
العنوان الإمارات

عبد العزيز سهيل
العمر: ٩ سنوات
العنوان: السعودية

عبد العزيز نبيل سعد
العمر ٥ سنوات
العنوان: عمان

إلى كافة الأصدقاء والصديقات المشتركين في مجلة سبيستون كوكب والفائزين في مسابقات المجلة، نود أن ننصحكم بشكر ... أسمائكم أو جوائزهم، لذلك يرجى من هناك خطأ في عناوينهم التي أرسلوها أن يرجوا منهم إرسال عناوينهم كاملة مع رقم الهاتف بواسطة الفاكس على الرقم الآتي: ٠٠٩٦٣ - ٥ - ٦٢٣٣٦٦١ ... بالنسبة ... نرجو كتابة الأعداد التي لم تستلموها ونرجو من الفائزين كتابة المسابقة التي فازوا بها وفي أي عدد أيضاً

برامج محطة

توقيت عروض برامج محطة سبيس تون بتوقيت مكة المكرمة

6:00:00	كاسبر	بينكي وبرين ج٢	أكاديمية الشرطة	فلفول السريع	الدب بوطي	تيمي تون	القلاع
6:40:00	بيد بول ج٢	سلام دانك ج٢	مدينة الصلصال	رينبو فيش	موك موك	حديقة الحي	يونيني
7:20:00	جزيرة الكنز	ألف	ميكرومان	سوبر ماريو	باباي	مخيم الكشافة	تومي وأسكار
8:00:00	ماو والأصدقاء	محطة الأحلام	نقار الخشب	نقار الخشب	نقار الخشب	نقار الخشب	نقار الخشب
8:40:00	أبطال الديجيتال ج٢	أبطال الديجيتال ج٢	باربي	باص المدرسة العجيب	باربي	باص المدرسة العجيب	باربي
9:20:00	توم وجيري + النمر الوردي	توم وجيري + النمر الوردي	توم وجيري + النمر الوردي	توم وجيري + النمر الوردي	توم وجيري + النمر الوردي	توم وجيري + النمر الوردي	توم وجيري + النمر الوردي
10:00:00	دراغون بول	سابق لاحق	تومي وأسكار	ميكرومان	سوبر ماريو	باباي	مخيم الكشافة
10:40:00	عدنان ولينا	كونان ج٣	ماو والأصدقاء	محطة الأحلام	مدينة الصلصال	رينبو فيش	موكا موك
11:20:00	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون
12:00:00	جنود المحطة	بلتمان ج١	باص المدرسة العجيب	باربي	باص المدرسة العجيب	باربي	باص المدرسة العجيب
12:40:00	سابق لاحق	البحث عن المعرفة	بيد بول ج٢	تومي وأوسكار	بيد بول ج٢	سوبر ماريو	باباي
13:20:00	كونان ج٣	دراغون بول	عصابة السرية	سلام دانك ج٢	الظلام	سابق لاحق	بيد بول ج٢
14:00:00	أكاديمية الشرطة	فلفول السريع	الدب بوطي	تيمي تون	القلاع	كاسبر	بينكي وبرين
14:40:00	سلام دانك ج٢	بيد بول ج٢	سوبر مان	كونان ج٢	سابق لاحق	الحماة الأبطال	سلام دانك ج٢
15:20:00	البحث عن المعرفة	البحث عن المعرفة	البحث عن المعرفة	البحث عن المعرفة	البحث عن المعرفة	البحث عن المعرفة	البحث عن المعرفة
16:00:00	الحماة الأبطال	الظلام	سابق لاحق	دراغون بول	سلام دانك ج٢	بيد بول ج٢	كونان ج٣
16:40:00	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون	الضاحكون
17:20:00	ألف	سوبر ماريو	جزيرة الكنز	الصياد الصغير	تومي وأسكار	المغامرة البحرية	عدنان ولينا
18:00:00	سوبر مان ج٢	الحماة الأبطال	كونان ج٣	سابق لاحق	دراغون بول	سلام دانك ج٢	سابق لاحق
18:40:00	الدب بوطي	تيمي تون	القلاع	كاسبر	بينكي وبرين	أكاديمية الشرطة	فلفول السريع
19:20:00	بلتمان ج	مورتال كومبات	عزيم الرعد	الأسلحة العجيبة	كابتن ميميلان	شارع الفرش	القوة العظمى
20:00:00	فليستون	—	—	—	—	—	فليستون
21:00:00	بلتمان ج٢	—	—	—	—	—	بلتمان ج٢

أغاني

بيتهوفن ج٢

كانت الدوامة خطيرة في حياة بيتهوفن اصابته بالصمم. بدأ به عنده سنة ١٧٩٨م بعد أصبح يختار مواضيعاً يغلب عليها الطابع الجدي الحربي مثل كوريولان عام ١٨٠٧م، ثم كتب السيمفونية الرابعة متأثراً في صداقته مع برونا برونشفيك، والسيمفونية الخامسة المشهورة بعد القدر يقرع الباب، غادر بيتهوفن فيينا إلى منطقة نائية وهناك ولدت عنده الأفكار الأولى للسيمفونية الريفية التي تحتوي على أصوات الطيور والعواصف وهدير الماء وهدوء الطبيعة وغضبها وعند عودته إلى فيينا يخرج بالسيمفونية السادسة وبعد أن تجاوز عمره الأربعين أغلق الباب على نفسه حيث اضطرته صممه للابتعاد عن المجتمع والمسرح والفن فتوقف عن العزف على البيانو لأنه لم يعد يسمع ما يعزفه، لكنه في هذه الفترة ألف أعذب ألحانه في سيمفونيتي السابعة والثامنة اللتين جعل فيهما الأوركسترا تغني موسيقى وكأنها صوت الطبيعة ثم بعد ذلك توقف عن التأليف بين عامي ١٨١٥ - ١٨٢٢م إلا أنه [illegible] يكتب أفكاره وخواطره في دفتر صغير ليجمعها بعد ذلك ويخرج لنا بالسيمفونية التاسعة

ثم الزمه مرض الفراش ١٨٢٦م حتى وافته المنية وفارق الحياة عام ١٨٢٧م بسبب تشمع في كبده، لتنتهي بذلك أعظم شخصية في تاريخ موسيقى

بينكي وبرين

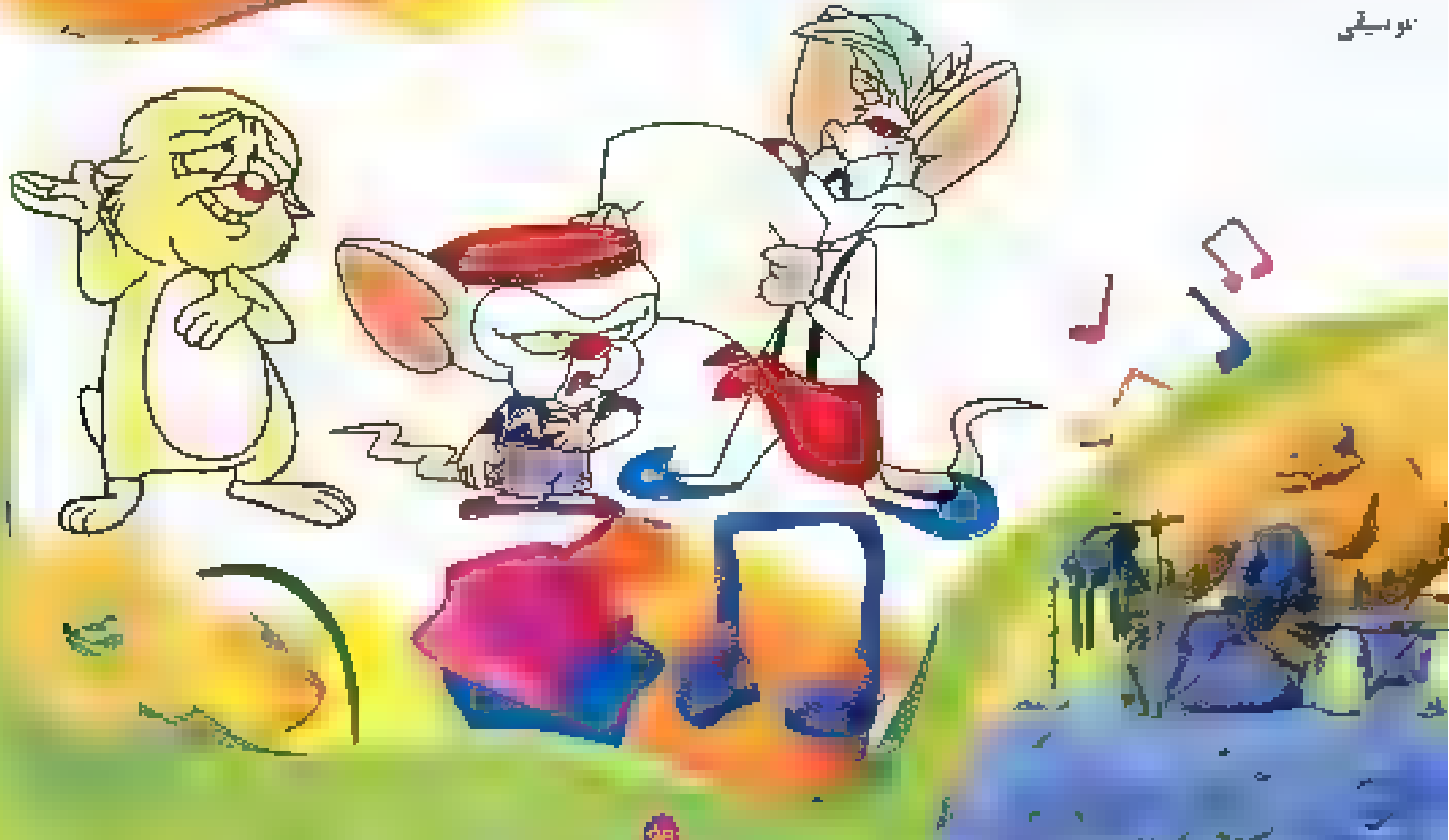
بينكي وبرين
برين عبقري وبينكي هو الغبي
في مختبر يعيشان
فماذا يصنعان

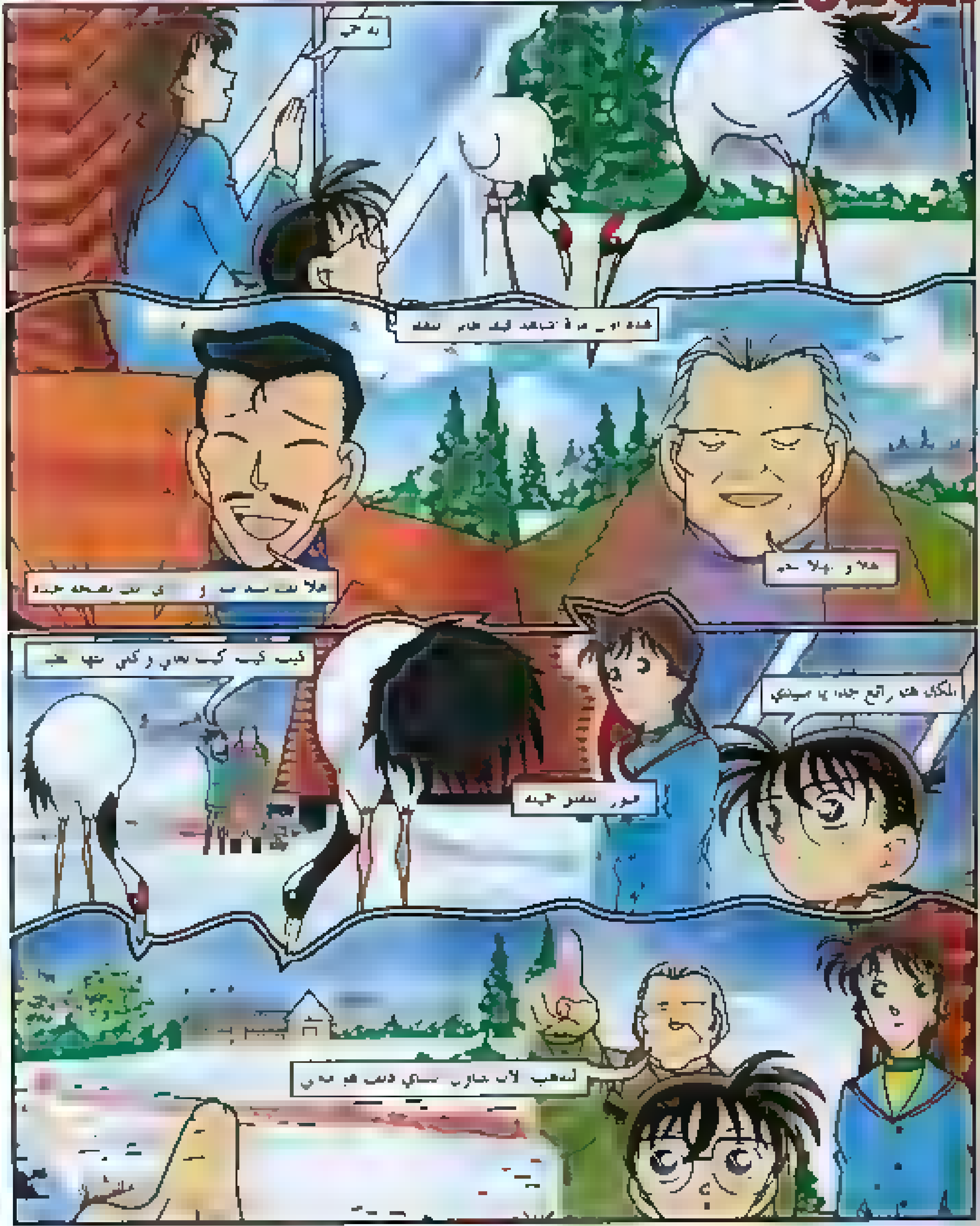
بينكي بينكي معهُ برين
برين برين برين برين

في الليل يركضان
دوماً يسعيان
للسيطرة على العالم
فهل سينجحان

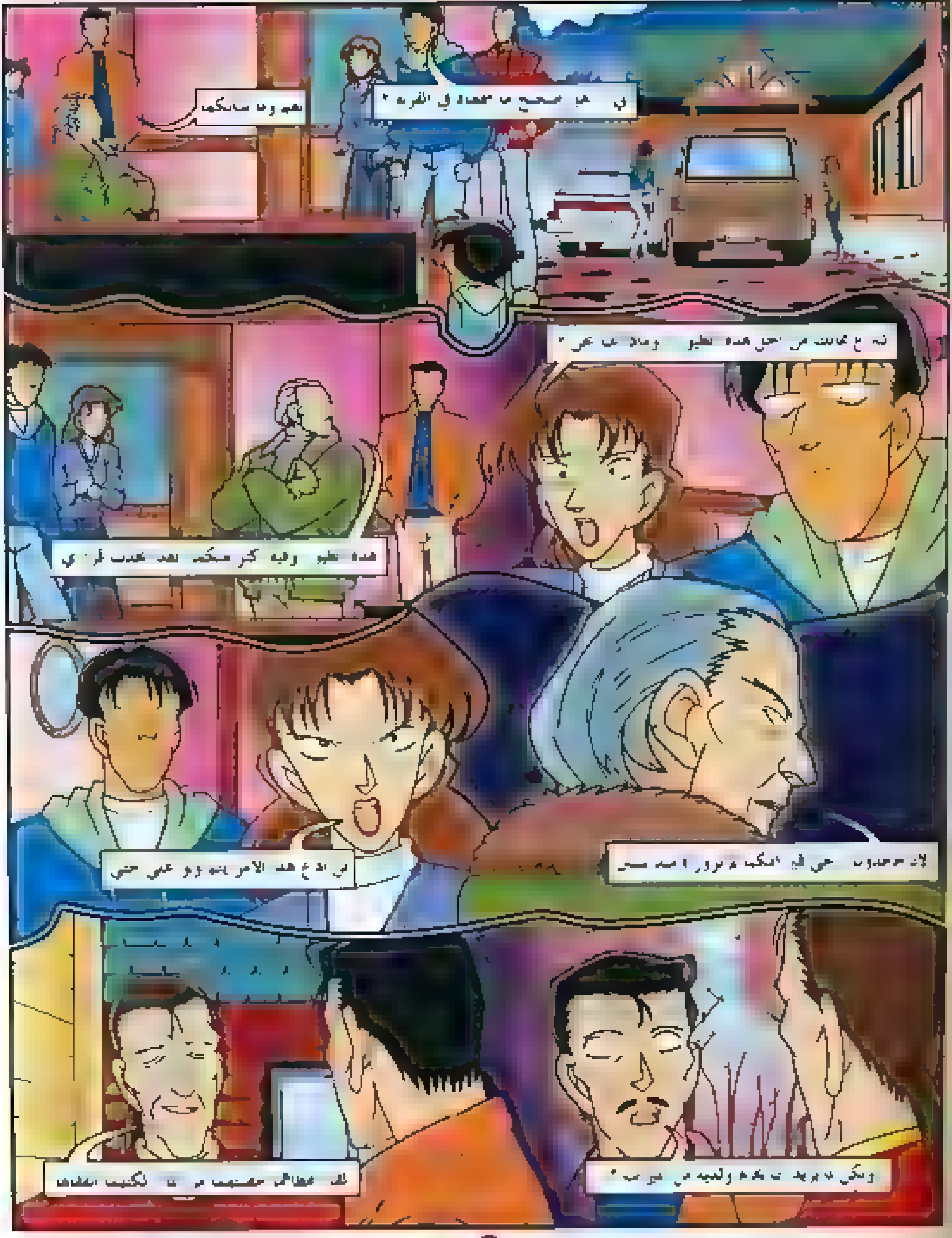
بينكي وبرين فأرانِ تجارب
لا نعرف من أين يأتيان بالأفكار

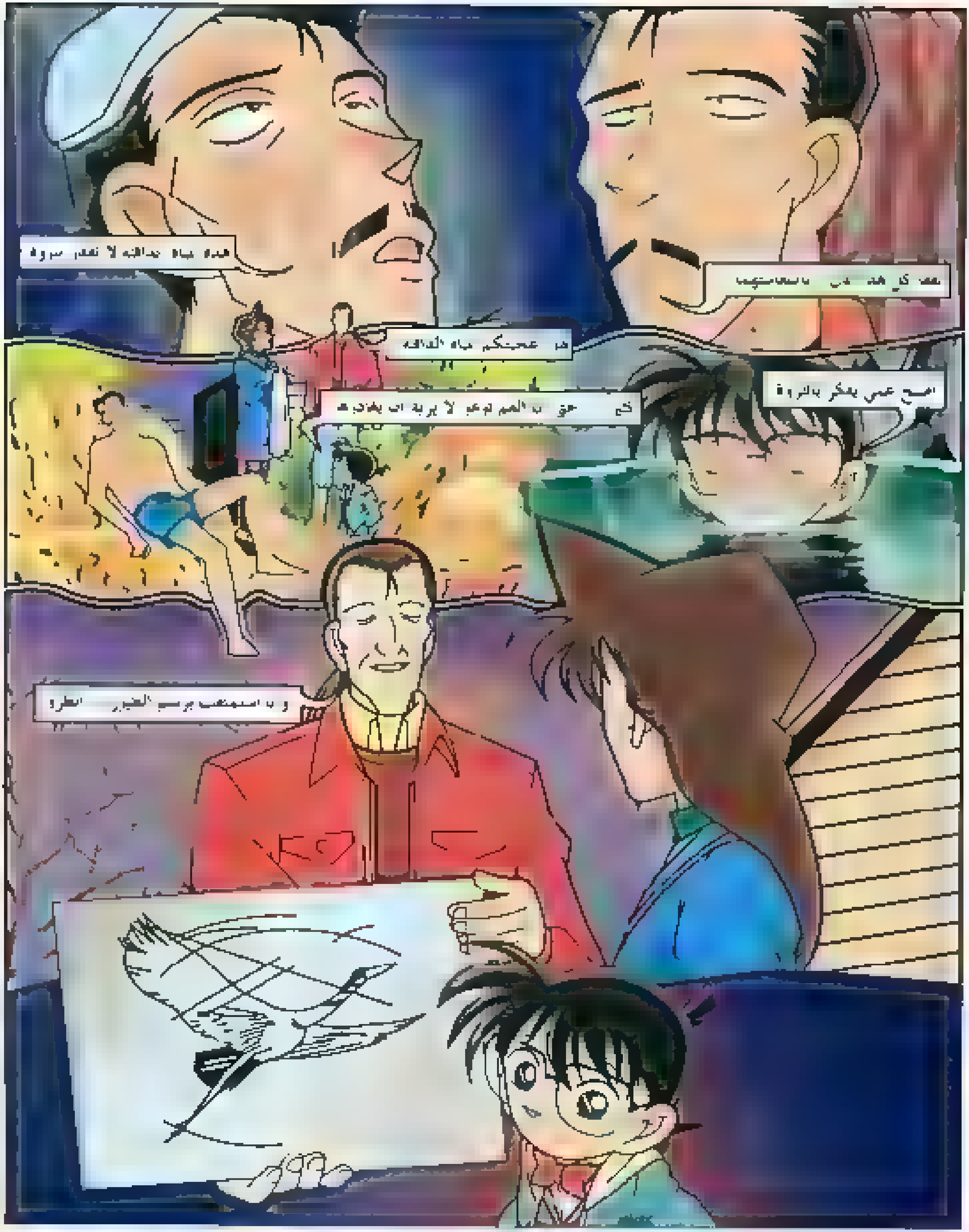
بالعلم و الأسرار
بينكي معه برين

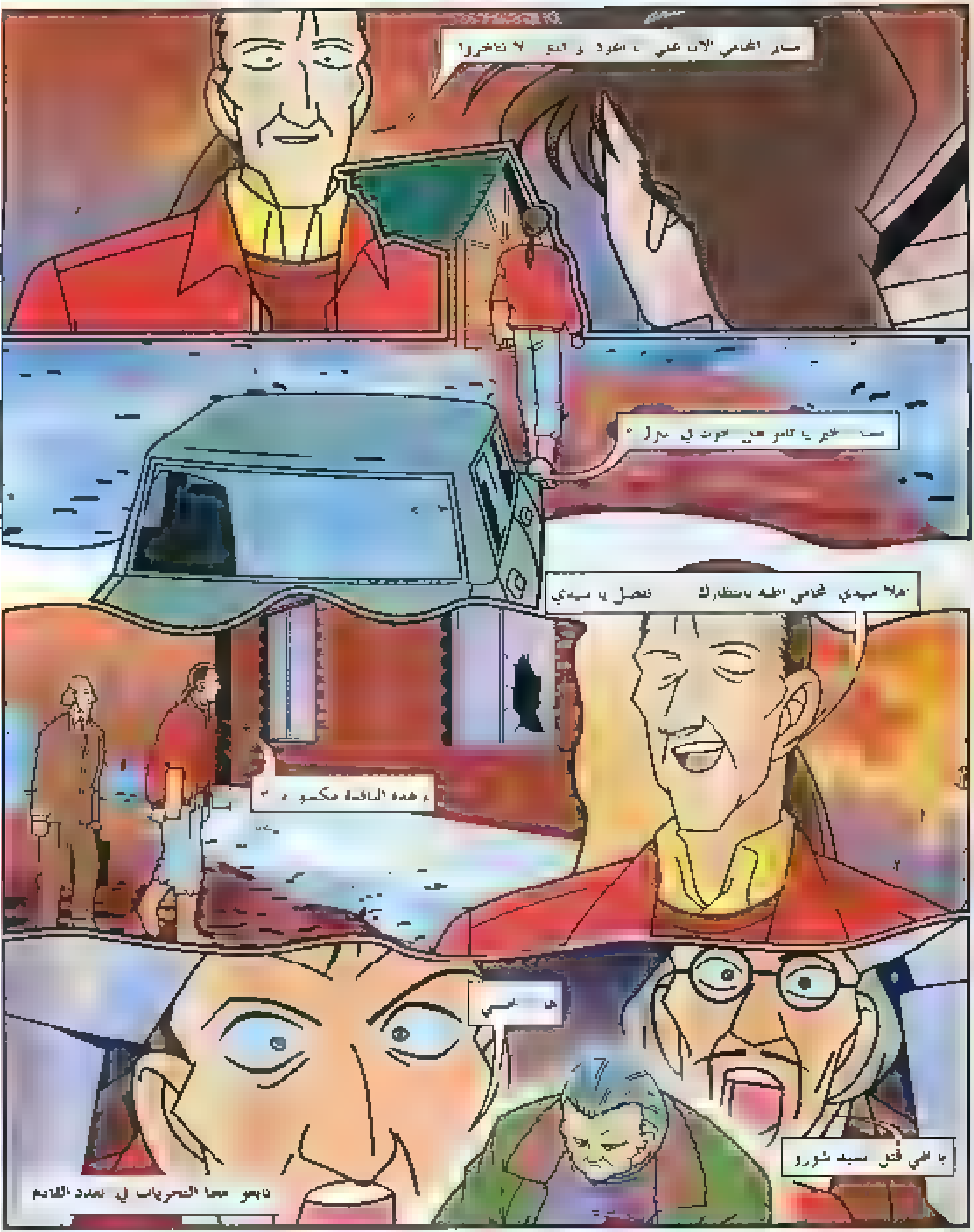




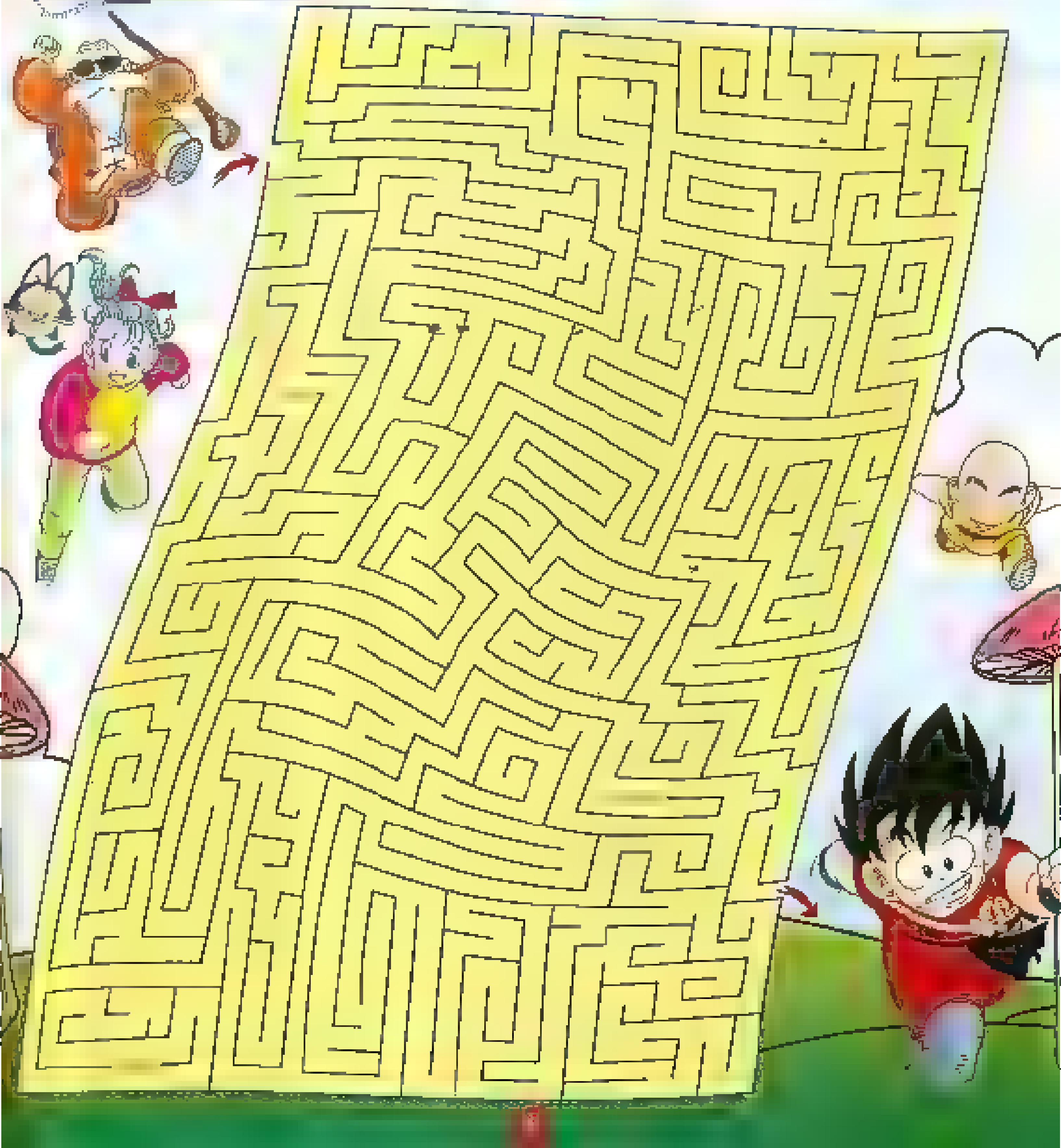
منزل السيد موري
توفيت زوجتك منذ خمس سنوات
نعم ومنذ ذلك الوقت وأنا أعيش لوحدي وفي تذكرها
أهلا وسهلا بكم ها هو الشاي جاهز
لقد كان سامو يعيش على الشقي منذ مدة ، انه فنان غير معروف
هذا السيد موري محقق جنائي يعيش في العاصمة
مرحبا
محقق توغو موري الشهير
رائع هل اصبحت شهيرا بي هاهاها




أصبح عمي يفكر بالثروة
هل أعجبتكم مياه الشلالات


لا تتأخروا
أهلا سيدي المحامي إننا بانتظارك تفضل يا سيدي
هذه النافذة مكسورة ؟
تابعوا معنا التحريات في العدد القادم

ساعد بالمـ و الحكيم
في الوصول إلى
غوعو و هوشي



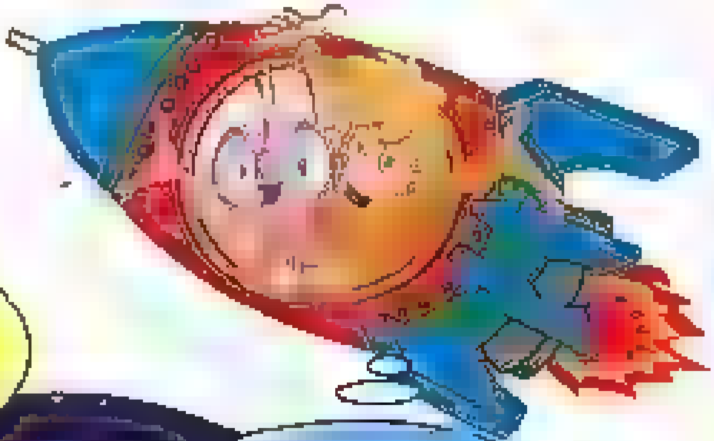
أعزائي الصغار

يسر الخطوط الجوية العربية السعودية أن توفر لكم
مجموعة من هدايا الأطفال على متن أسطولها

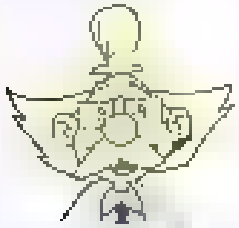
Dear Children,
These great toys and gifts are available onboard Saudi Arabian Airlines.

الشهب

هل سبق و سمعتم شيئاً عن الشهب ؟
هل تساءلتم عن شيءٍ يلمع كلمح البصر في السماء ؟
هيّا بنا نستمع حوار العم ليوناردو مع تومي و أوسكار حول ذلك...

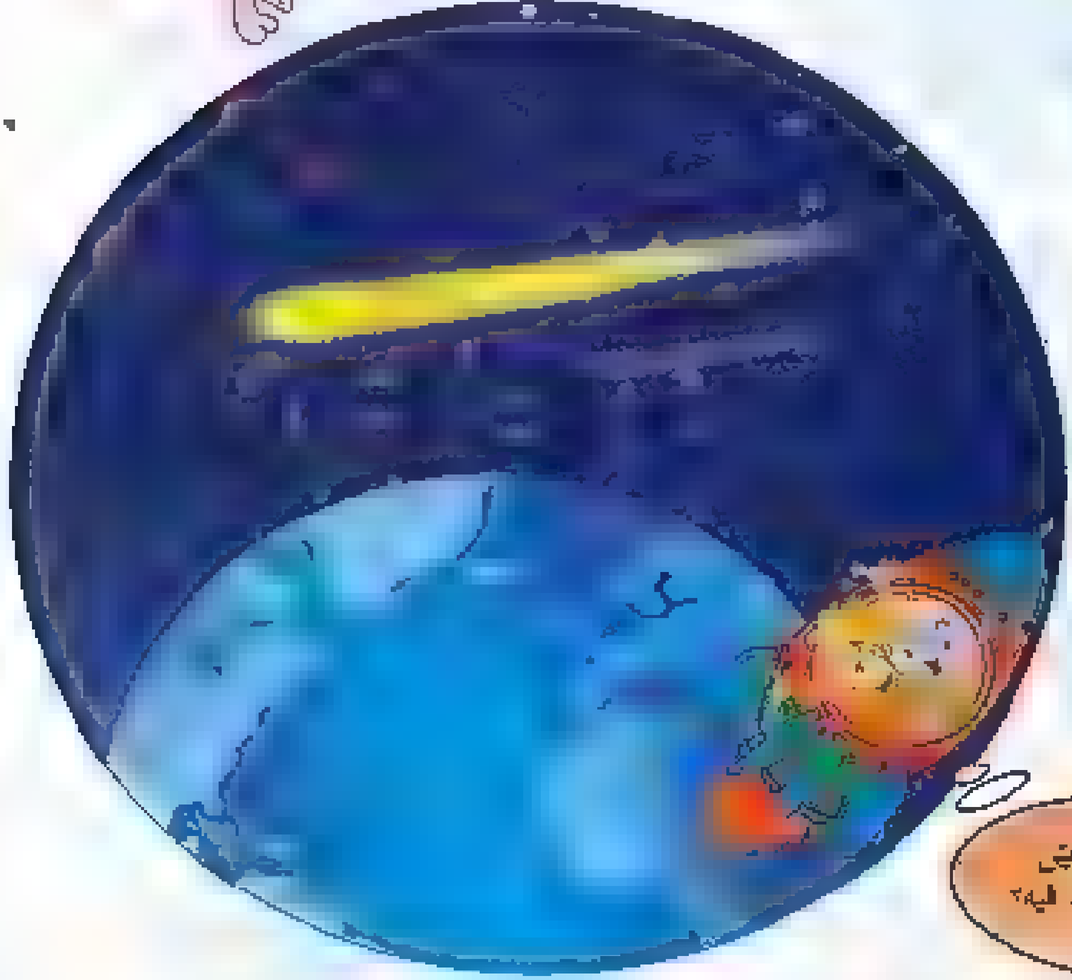


الشهب يا ابني ظاهرة كونية تبهج النفوس وتسر الناظرين كالألعاب النارية التي تطلق في الجو عند الأعياد و الاحتفالات وإذا كان الأقدمون يعتقدون بنهاية العالم عند مشاهدتهم للنيازك أو المذنبات فإنّ الشهب كانت بالنسبة لهم لوحة مضيئة للإعلان عن الوفيات والولادات

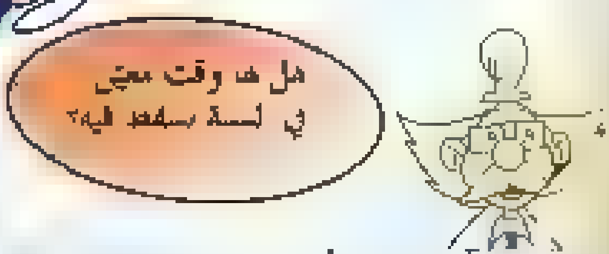


الشهب عبارةٌ عن قطع معدنية أو صخرية خفيفة الوزن هشة قد تتفتت لأجزاءٍ صغيرة يصل وزن أحدها إلى بضعة مللي غرامات عادة أو بحجم حبة الحمّص و قد تكون أصغر من ذلك بكثير فتصل لحجم حبة الرمل
وهذه الشهب كانت في مدار حول الشمس و اقتربت من نطاق جاذبية الأرض فانسحبت إليها بسرعة ٥٠ كم/ثا و احترقت على هيئة خطوط ضوئية ثم تحترق في الجو، فيبدأ عن مشاهدة الاحتراق من ارتفاع ١٥٠ كم إلى أن يتلاشى على ارتفاع ٥٠ كم

بالطبع لا، لأن الشهب تتكون من نسيج ذيل المذنبات المجزئ، فالمذنب يترك في مداره بعض المخلفات عندما يبدأ بالتفتت. هذه المخلفات هي التي تكون الشهب التي تتجه بمسارها نحو كوكبنا الأرض.



لا يا تومي، فهذه الظواهر لا تحصل إلا إذا تقاطع مدار الأرض مع أحد هذه المذنبات، فقد يصادف أن يجذب المشتري هذه الأجسام السماوية الصغيرة ويحرفها عن مدارها، ومعنى ذلك أنها لن تظهر على الأرض في الموعد المقرر لها كما حدث بعض الزخات الشهابية المشهورة.



أحسن وقت لرصد الشهب هو بعد منتصف الليل لأنّ اصطدام الشهب بجو الأرض سيكون مواجهة، وهي تندلع من مسارات متوازية لكنّ خداع البصر هو الذي يجعلنا نراها تخرج من بقعة ضيقة. الشهب تسقط كل ليلة بمعدّل آلاف الملايين لكنّ غالبيتها أجسام صغيرة جداً تترك خطاً ضئيلاً من الضوء وربما أشهر الشهور للناس هي كل سنة من أشهر المواسم الغنية بالزخات الشهابية. كما ظهر حدث سنة ١٨٣٣م عندما سقطت الشهب على شكل عواصف حيث كانت تنزل بمعدل مئة شهاب في نفس الوقت وكأنّ السماء تمطر

السلاحف

مَنْ منّا لا يعرف قصّة السلحفاة البطيئة التي سبقت الأرنب؟ بالتأكيد كلُّكم تعرفونها وستعرفون في هذا العدد على بعض أقاربها اللطفاء ممن يعيشون في البحر أو البر أو النهر

[illegible]

من سكان الغابات الاستوائية في أمريكا وتساعدها ألوانها الزاهية على التخفي في بيئتها المليئة بالألوان. وقد تنمو هذه السلحفاة حتى تصل لطول 70سم. هناك أنواع منها تكون ألوانها زاهيةً جداً يتغذى عليها الناس الذين يعيشون في تلك المناطق

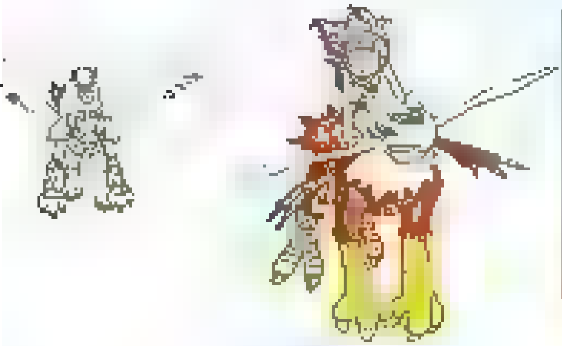
السلحفاة البحرية الشائكة

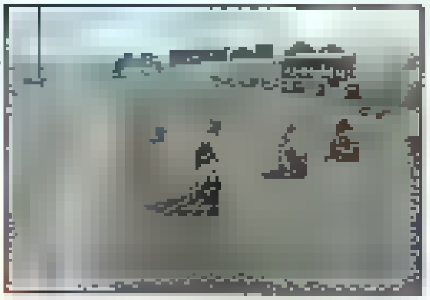
صحيح أني بطيئة ولا أستطيع الهرب من أعدائي الأفاعي، لكن لا داعي لأن أهرب فصدفتي متطورة لدرجة أن أطرافها صارت كالأشواك الحادة والأفاعي لن تتمكن من التهامي أبداً! وأنا أمضي وقتي في الماء وبعضه الآخر على اليابسة أبحث عن الفاكهة لآكلها أليس هذا ممتعاً؟

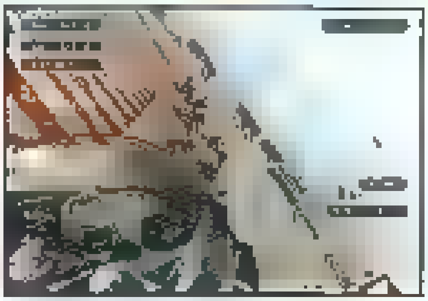
من قال إن السلحفاة بطيئة؟ أنا سريعة جداً وصدفتي الطرية والخفيفة تساعدني على ذلك حتى أنني أستطيع أن أختفي تحت الصخور لأن جسمي نحيل. إذا رغبتم بزيارتي فأنا أعيش في المناطق الصخرية في شرق القارة الإفريقية لكن عليكم أن تبحثوا كثيراً حتى تجدوني ها ها ها

هذه السلحفاة ابتدعت خدعة ظريفة للإمساك بالأسماك، فهي ترقد في أسفل النهر ساكنة وتفتح فمها الكبير كي يظهر لسانها الأحمر الصغير والذي تعتقد الأسماك أنه دودة وعندما تقترب لتمسك به، تغلق السلحفاة فمها فلا يكون أمام السمكة المخدوعة أي فرصة للنجاة

إنها لعبة سباق مثل هوندا والتي تعتبر من أكثر ألعاب سباق الدراجات النارية واقعية حيث أنها تنقلك إلى مضمار سباق الدراجات وأنت في منزلك من دون تعرضك للأذى
وعند تحميلك النسخة الأصلية من هذه اللعبة تحصل على ميزات كثيرة منها التحكم بالطقس وعدد الدورات واللاعبين إضافة إلى تخصيص للدراجة بما يرضيك وقيادتها في أكثر من عشرين طريق مختلف لإظهار مهاراتك عليه







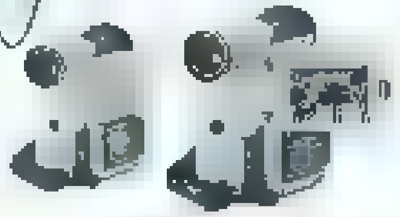
إنه الإصدار الجديد من أدوبي فوتوشوب الذي يقدم العديد من الميزات والأدوات التي تساعد المصممين المحترفين على تحسين إمكانية استعراض أكثر من ملف بطريقة تسلسلي أو التجانب وكذلك رؤية صورة مصغرة للملف الموجود في المجلة بواسطة ميزة متصفح الصور وكذلك المرفق الإملائي للنصوص الذي يدعم معظم اللغات اللاتينية وأكثر من معجم لأكثر من لغة في ملف واحد

الميزة الجديدة في هذا الإصدار إمكانية تخزين الملف بصيغة ملف أكروبات PDF وفيما يخص التلوين والرسم هناك إمكانية كبيرة للتحكم بفرشاة الرسم وإضافة مؤثرات عديدة عليها للحصول على رسومات بألوان الباستيل أو الفحم وتستطيع عرضها على أجهزة الهاتف المحمول

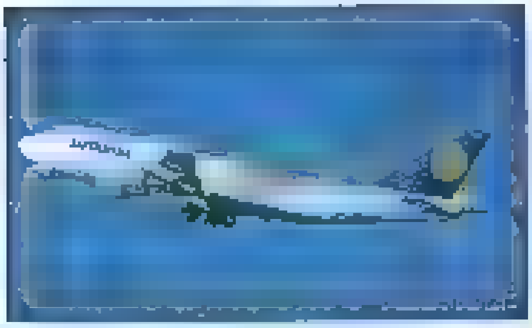
كما أن هذا الإصدار يمكنك من حفظ الصور على شكل W B MB

نحن نعلم ان شاشات LCD حساسه جدا مقارنه بالشاشات العادية لذلك سنقدم لك بعض النصائح المفيدة للحفاظ عليها :

- حاول استخدام الشاشة في درجة حرارة ورطوبة مناسبة كما هو وارد في دليل الشراء المزود بها.
- لا تستخدم الشاشة في درجة حرارة أقل من (١٠) درجات مئوية لأن ذلك سيقلل من شدة الإضاءة وزمن استجابة الصورة.
- تجنب تعريض الشاشة للتغير المفاجئ الكبير في درجات الحرارة.
- حاول عدم تعريض الشاشة للصدمة او الاهتزاز الشديد.
- لا تستخدم الشاشة بجانب مصادر توليد الطاقة الكهربائية.



إنها كاميرا Canon MV5IMC من شركة كانون تستطيع التقاط الصور الثابتة والفيديو وتخزينها على كاسيت Mini DV وعلى بطاقة MMC /SD ومزودة بمنفذ USB للربط مع الحاسب وكذلك وصلة Fire Wire مع امكانية خارقة للتحسنات في حال الإنارة المنخفضة.



تقوم الآن شركة لوفتهانزا بالتعاون مع شركة فوجيتو سيمنز و لأول مرة بتقديم خدمة الإنترنت على متن طائرات البوينج وأطلق على هذه التجربة اسم FlyNet والتي تعتمد على حواسب محمولة موصلة إلى الإنترنت عبر الأقمار الصناعية.

حاول
إيجاد الفروق
بين هاتين
الصورتين

ضرب العصا

ارسل لنا صديق الطفل نشع الله البشير من السودان . الخرطوم مدرسة المايقوم الابتدائية لعبة سودانية تسمى (ضرب العصا) او (الحاج) واليكم تفاصيلها .

- تتألف اللعبة من فريقين كل فريق فيه لاعبين .
- توضع قطعة خشب صغيرة طولها قدم على حجرين منصوبين على الارض
- الفريق الاول يتولى الارسال فيما الفريق الثاني يتولى الاستقبال حيث يقوم احد اللاعبين من الفريق الأول بضرب القطعة الخشبية بعصا طويلة تماما كما تضرب كرة الغولف صارخا حاج .
- الفريق الثاني يحاول ان يتصدى للقطعة الخشبية بالعصى التي يحملها، ويتمكن من ردها.

يقوم اللاعب الثاني من الفريق الاول بضرب القطعة بعد ان تصدى الفريق الثاني لمحاولة زميله، فينجح حيث لا يستطيع لاعبو الفريق الثاني التصدي للقطعة الخشبية التي ضربها. يتقدم لاعب الفريق الاول من قطعة الخشب ويضربها على طرفها لتقفز في الهواء ثم يضربها لتبتعد أكثر

بعد ذلك يقوم بقياس المسافة بين الحجرتين المنصوبتين و المكان الذي وصلت اليه القطعة الخشبية.

مثلاً: المسافة كانت 40 خطوة بالتالي حقق الفريق الاول 40 نقطة .

يتبادل الفريقان الادوار حيث يقوم الفريق الثاني بضرب الخشبة فيما يقوم الفريق الأول بالتصدي لها هذه المرة حيث يتمكن من التصدي لمحاولتي الفريق الثاني في الارسال ويمنعانه من تحقيق اي نقطة

في نهاية اللعبة يجمع كل فريق نقاطه.

الفريق الاكثر نقاطا هو الفائز .

أصدقائي الأطفال :

لعبة (ضرب العصا)

لعبة مفيدة تنمّي لياقتكم البدنية

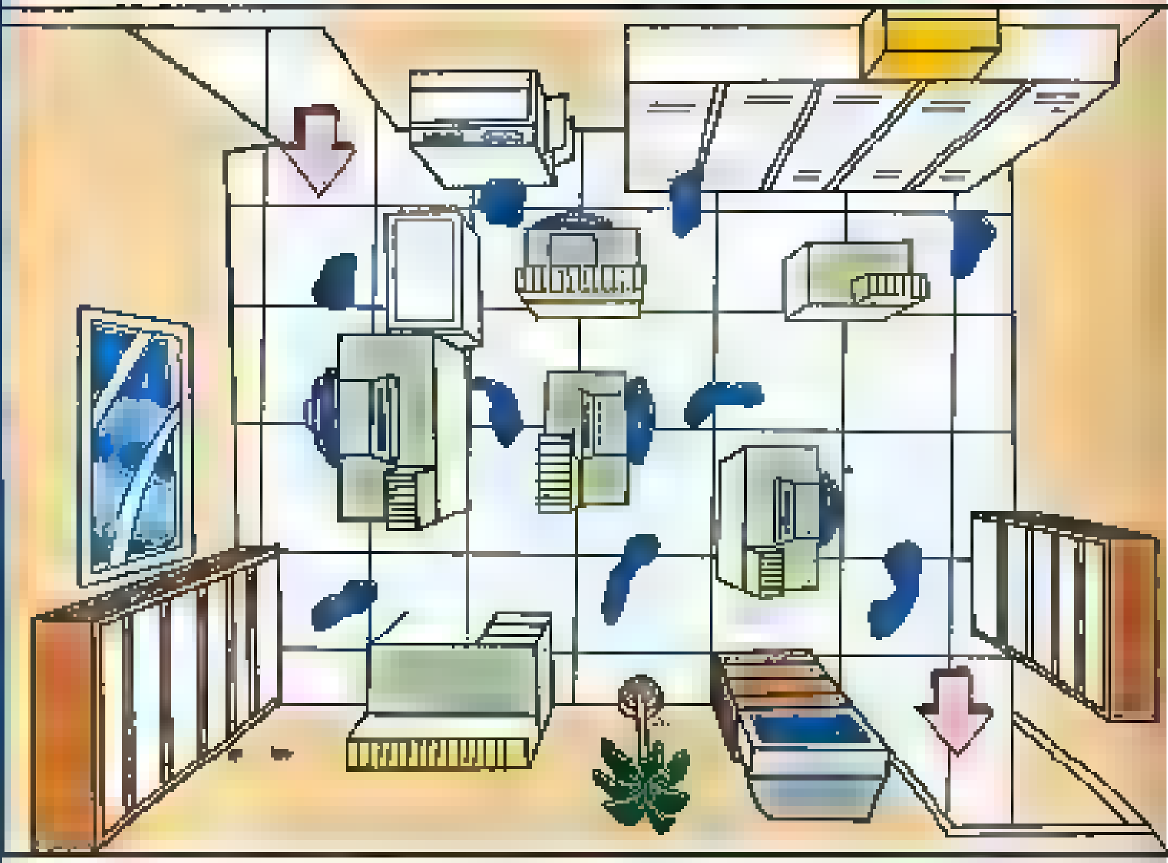
وتغذّي روح اللعب الجماعي

نتمنى ان تلعبوها .

إعداد : عدنان عودة

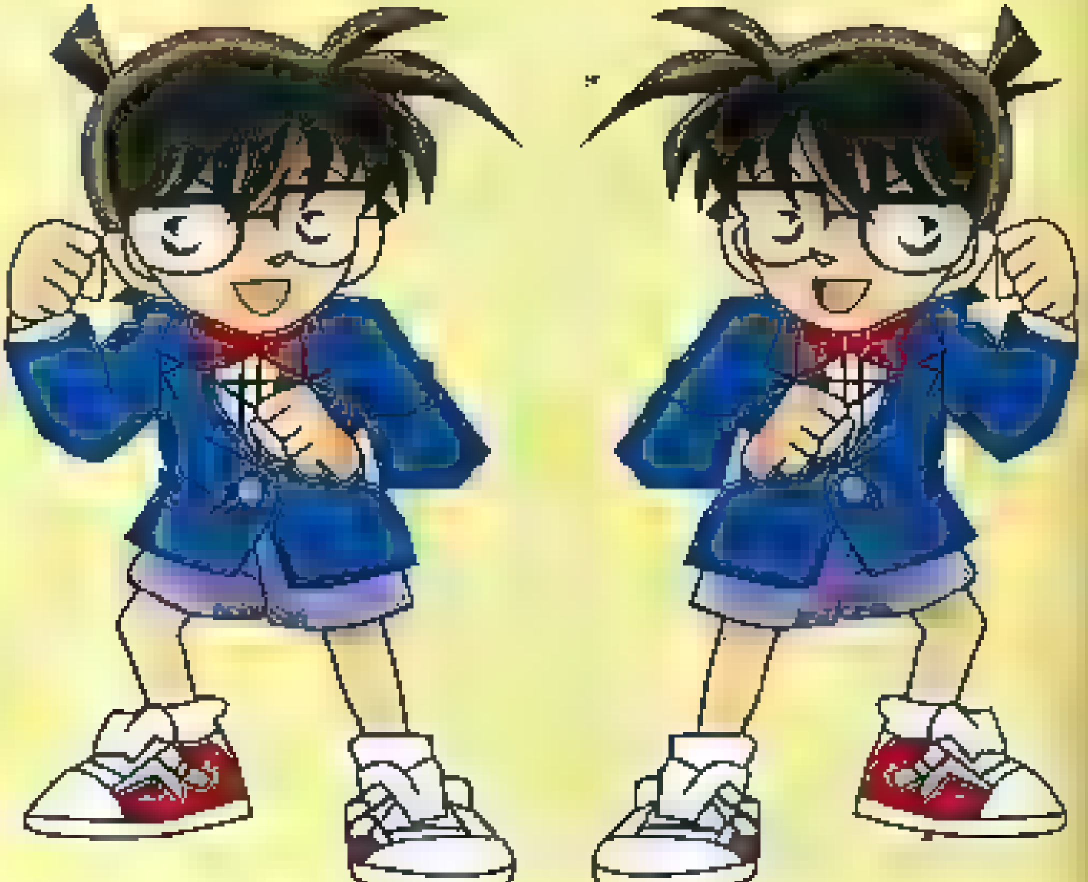
TOP TEN TOON'S
5
2
3
4
1
6
10
8
9
7
SAUDI ARABIAN AIRLINES
الخطوط الجوية العربية السعودية

مر لص من هذه الغرفة وترك بعض البقع الزرقاء وراءه، هل تعرف ما هو الطريق الذي سلكه؟



كونان

حاول معرفة الفروق بين هاتين الصورتين



عطلة في الريف

أنتما اللاعبان الأخوان سابق ولاحق ؟
أجل
هذه سيارتي اسمها الصاعقة وهي قوية جداً

هل تعرفون كايد ؟
هيا

يتبع

فصل الأفكار

للشراب. أما براعمه وأزهاره فتستخرج منها بعض العطور، وقشر البرتقال المجفف تكثر فيه الزيوت العطرية. وأخيراً فإن

١٩٩٠ حيث كان نرويج أحد أنواع مجموعات الأفسان
من اكتشف الفوسفور المادة التي تشتعل بسرعة عند
الاحتكاك هو الألماني هنيج براندت في عام ١٦٦٩.
من اسمها كما هو الفرعون

أول من وصل إلى القطب الجنوبي هو النرويجي ميزواله
مع أربعة مغامرين آخرين في عام

عند افتتاح مطار كاروارو بالبرازيل وهبطت طائرة ضخمة بها 146 راكباً ومتاعهم من العاصمة برازيليا فغاصت عجلات الطائرة في ممر الهبوط في المطار الجديد بسبب ثقلها وحرارة إسمنت الممر الذي لم يكن قد جف تماماً بعد ولم تستطع الطائرة بعدة أيام أن تقلع من جديد

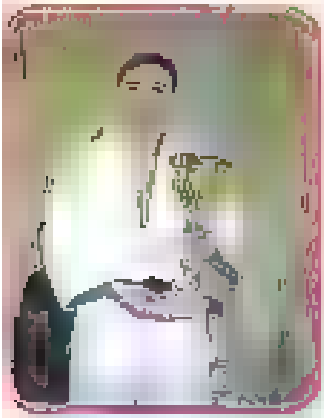
ندى العلا - العمر: ١٤ سنة - السعودية

نادٍ وتاريخ

الأهلي السعودي

كان التأسيس على يد فئة من مدرسة الفلاح حيث طُرحت فكرة تأسيس فريق رياضي وطني يضمهم ويخرجهم من إطار المدرسة إلى نطاق أرحب وأوسع وبدأ فريق الأهلي مزاولة تمارينه على أرض فضاء خارج سور مدينة جدة وقد ولد هذا النادي قوياً ونافس بشدة الفرق التي كانت موجودة قبله، وخاصة نادي الاتحاد الذي نافسه منافسة عنيدة وكان هذا التنافس الذي استمر حتى وقت هذا سبباً رئيسياً في دفع عجلة التقدم الرياضي في جدة والارتقاء بمستوى الرياضة في المملكة

- لم تمض أعوام على نشأة الأهلي حتى اضطر إلى التوقف عن ممارسة اللعب حين صدر أمر منع اللعب في عام ١٩٣٩ بسبب أحوال الحرب العالمية الثانية واستمر هذا التوقف قرابة العشر سنوات - عاد الفريق لممارسة نشاطه بعد هذه المدة وإنما بمجلس إداري جديد ارتأى تغيير ألوان النادي من الأزرق والأبيض إلى الأخضر والأبيض تيمناً بألوان العلم السعودي - لعب الأهلي عام ١٩٤٩ لأول مرة مع نادٍ أجنبي وهو فريق من موظفي شركة جون هوارد الإنجليزية وفاز عليه - حصل الأهلي على بطولة كأس ولي العهد عام ١٩٥٧ حين فاز على الوحدة في المباراة النهائية بنتيجة ٣ - ٠ - نال الفريق بطولة الدوري السعودي عام ١٩٦٢ - يعتبر النادي الأهلي من أكثر الأندية السعودية إمداداً للمنتخبات الوطنية باللاعبين الموهوبين، ولا يقتصر ذلك على كرة القدم فقط بل يشمل أيضاً جميع الألعاب المختلفة



أوليات

1- شارك في المباراة النهائية لكأس جلالة الملك في ملعب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمدينة الرياض وذلك في افتتاح هذا الملعب لأول مرة وانتهت المباراة بفوز الأهلي على الشباب بنتيجة ١/صفر

هدف سجله اللاعب سهمان مطر وهو بذلك أول هدف يسجل في تاريخ هذا الملعب

2- أول نادٍ يحتفظ بكأسي جلالة الملك وللأبد

3- أول نادٍ يفوز بكأس النادي المثالي عام ١٩٧٥,٤ أول نادٍ يحصل على المركز الثاني في مالياب بطولة الأندية الآسيوية بجدة بعد هزيمته من فريق دايو الكوري ٣/١

- يضم النادي عدداً من خيرة اللاعبين في المملكة من أبرزهم حسين عبد الغني ومحبوب السويد وسعد الدوسري وغيرهم – الموقع الرسمي على شبكة الإنترنت www.Alahlisaudi.club.com

موسوعة غينيس والرياضة

بالجميز

أكبر عدد من الميداليات في دورة أولمبية واحدة (رجال) صاحب هذا الرقم هو اللاعب الروسي الكسندر ديتيانين حيث أحرز في أولمبياد موسكو ١٩٨٠ م مجموعه ثماني ميداليات، ثلاث ذهبيات وأربع فضيات وبرونزية واحدة

أكبر عدد من المشاركين في عرض لجبار كان في مدينة غوادالاخارا في المكسيك في السادس من حزيران عام ١٩٩٨ حيث تجمع ما يقرب من ٣٨ ألف و ٧٠٠ مصارع ولاعب في حلبة ضخمة التي قسمت إلى تسع مناطق احتشد فيها طلاب الجامعة والمواطنون للمشاركة في الحدث

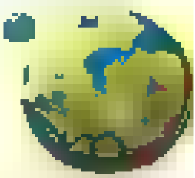
هل تعلم ؟

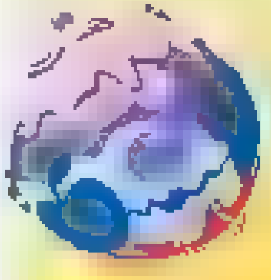
- أن رئيس نادي ريال سرقسطة الأسباني خوسيه لويس استيزران أعلن أن نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي تقدم بعرض حصري لضم مهاجم الفريق اللاعب التركي الدولي هاكان شوكور إلى صفوفه أن الأندية الإنكليزية الكبيرة حرمت من أن قد تمنع لاعبيها الدوليين من الالتحاق بمنتخباتهم للمشاركة في كأس القارات إذا لم يغير الاتحاد الدولي (FIFA) برنامج بطولاته في الفترة المقبلة أن ختام المرحلة السابعة والعشرين من الدوري الأسباني لكرة القدم شهدت تسجيل المهاجم المصري أحمد حسام الملقب بـ"ميدو" أول هدف له مع فريقه سلتا فيغو الذي فاز على مضيفه اتلتيك بلباو ٢ - ١، وكان ميدو قد انتقل إلى سلتا فيغو على سبيل الإعارة من ناديه أياكس الهولندي حتى نهاية الموسم الحالي.

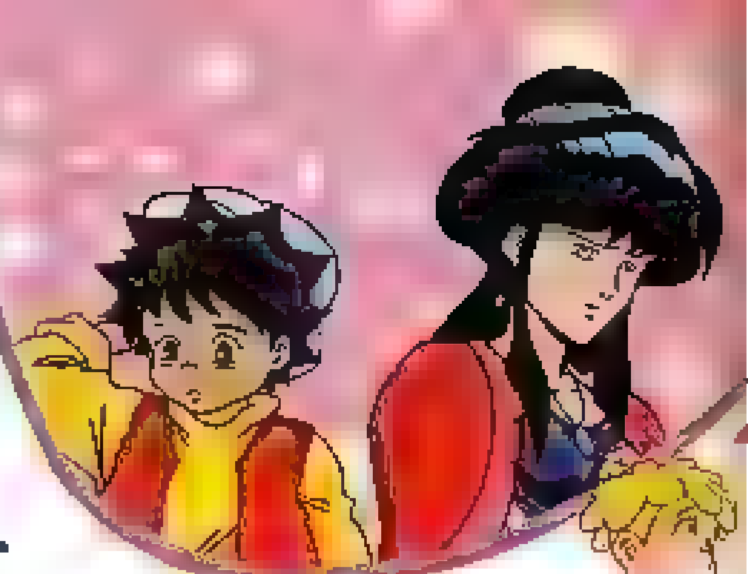
أشياء لا نحب القيام بها .. !

إلى صديقة المجلة حياة ،

قرأت رسالتك وأحسست فيها صدى لأشياء يشعر بها جميعنا في جميع الأعمار وفي مختلف الظروف. لا أحب المدرسة . قد يقول شخص تجاوز مرحلة الدراسة : لا أحب العمل ... أو قد تقول ربة منزل : لا أحب الأعمال المنزلية ... وقلت أنت : أحب الأغاني ... أحب الرقص واللعب مع صديقاتي ... وقد يقول ذلك الشخص: أحب قيادة السيارات ... وقد تقول ربة المنزل: أحب الملابس الجديدة ... هناك دوماً في الحياة أشياء نحبها وأشياء لا نحبها. وفي حالتك أنت قدمت نموذجاً رائعاً لحب الانطلاق والتمرد على الإكراه والإجبار ورفض الإملاء، وهذا كله يتحدث عن روح حية صحية منطلقة، وهذه الروح ذاتها تحمل طاقات أنت بحاجة ماسة لاكتشافها. الغناء ، الرقص ، اللعب كلها أشياء رائعة وضرورية لبناء شخصية تعرف كيف تتذوق الجمال ، وتفرح بالمسرات الصغيرة التي تمنحها لها الحياة. لكن كل إنسان يواجه دوماً بمسؤوليات وواجبات لا يشعر أنه يرغب جداً بالقيام بها ... وهنا يأتي الاختبار الحقيقي ... فلا بد أن يستطيع المرء أن يصعد هذه الدرجة متقبلاً الجهد المبذول لذلك، وإلا فإنه سيبقى مكانه وسينظر يوماً إلى من صعد ويتساءل عما الذي كان بإمكانه هو القيام به ... لا أقصد بهذا الصعود تسلق درجات النجاح الاجتماعي وبلوغ المراتب العليا في العمل والتحصيل العلمي، لأنها، رغم أهميتها، ليست هدفاً للجميع ولا تحدد أهمية حياة أي إنسان، بل هي أهداف شخصية تعطي صاحبها شعوراً بالأمن ، وتقديراً ذاتياً جيداً ... بل ما أقصده بالصعود هو بناء الثقة بالنفس لمواجهة مختلف ظروف الحياة. وفي حالتك أنت لديك خياران ... إما أن تمتنعي عن مواجهة مشكلاتك لتمضي وقتك في الغناء واللعب ومشاهدة التلفاز ، ولن تمر مشكلة المدرسة بهذه البساطة لتأتي مشكلة أخرى وتتهربين منها ، وهكذا دواليك ... فتأتي مشكلة لا يمكنك التهرب منها قط لتجدي نفسك غير مسلحة لا بالثقة بالنفس، ولا بالخبرة الضرورية لحلها ... والخيار الثاني هو مواجهة مشكلاتك ، وقد استطعت أن تعبري عن رغبتك هذه من خلال كتابتك هذه الرسالة إلى المجلة .







هناك أسباب واضحة لعدم محبتك للمدرسة - الامتناع عن ممارسة هواياتك المفضلة ، والإجبار على الدراسة ، وتحمل رفاقات المدرسة وفي هذا لك كل الحق في عدم تقبل الأمر لكن باستطاعتك دوماً النظر إلى هذا كله من وجهة نظر مختلفة بالنسبة إلى الامتناع عن ممارسة هواياتك المفضلة فيمكنك أن تقسمي وقتك بحيث تنهين فروضك وواجباتك ثم تشاهدين برامج محطتك المفضلة ، أو تستمعين للأغاني ، أو تلعبين مع صديقاتك دون شعور بالذنب يمنعك من الاستمتاع الحقيقي بكل هذه الأمور ، وعندما تشعرين بسعادة أعمق وأكبر وأصفى لأن هذا كله لم يعد مهرباً لك من الدروس بل تذوقاً صافياً لسعادة الحياة. أما بالنسبة للإجبار على الدراسة ، فيمكنك أن تنظري إلى المعلومات التي تتلقينها كتبك على أنها وسيلة لفتح ذهنك على العالم الواسع الذي وجدنا به ، وليست مجرد معلومات ندرسها لنمتحن بها ونعطى تقييماً محدداً العالم أصبح صغيراً جداً يا صديقتي ، وأصبح تقييم الجهل فيه مختلف عن ذي قبل ، فافتحي ذهنك وتقبلي كل ما هو جديد حتى لو لم تفهمي الآن أهميته العملية ، فأنا واثق أن الأيام ستعطيك جواباً لهذا السؤال. أما الإهانات فهي أمر يتعرض له كل شخص في أي مكان وفي أي موقع ، إنه ليس أمراً شخصياً ولا يخصك أنت بالتحديد ، وما عليك في مواجهتها إلا الحرص على أن يكون محتواها غير صحيح ، أو غير مهم ، فإن سمعت إهانة من مدرسة أو صديقة أو أي شخص ففكري بها ، وإن كانت تحمل بعض الصحة فلعل الظروف أرسلت لك تنبيهاً بأنه عليك أن تغيري شيئاً ما في حياتك ، وإلا فبإمكانك تجاهلها تماماً واعتبار أن من قالها يشعر هو نفسه ببعض المرارة ، ولا يعنيك أنت المدرسة يا صديقتي تحمل احتمالات كثيرة إنها أول مواجهة لك مع العالم الخارجي ، إنها مدرسة لتعلم الحياة ، وليس فقط لأخذ المعلومات العلمية والأدبية وعليك تعلم التعامل مع مشاكلها دون النظر إلى الآخرين والتمثل بهم كأختك أو غيرها ، ليس لأن ما فعلته خطأ ، بل لأنه على كل شخص أن يعيش حياته بأقصى قدرته ، ولا يفعل أي شيء لمجرد أن شخصاً آخر قد فعله رسالتك تحمل الكثير من روح المبادرة والمواجهة والذكاء والاندفاع ، فستقلي هذه الصفات كلها لتعيشي حياة رائعة تستحقينها

إعداد د. عمار [illegible]
Email: [illegible]

شهادة العلماء الغربيين
بالحضارة العربية الإسلامية

اطلع العلماء الغربيون على الحضارة العربية الإسلامية واستفادوا منها كثيراً في أبحاثهم وتجاربهم ودراساتهم، وهذه بعض الشهادات التي وردت على ألسنتهم

يقول عالم كبير من المؤرخين الغربيين اسمه سارتون: إن الجانب الأكبر من مهام الفكر الإنساني حمل أعباءه العرب المسلمون، فالفارابي أشهر الفلاسفة كان عربياً مسلماً، وأبو كامل وإبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة أعظم علماء الرياضيات كانا عربيين مسلمين، والمسعودي عظيم رجال الجغرافية والتاريخ والموسوعات كان عربياً مسلماً، وكذلك الطبري أعظم مؤرخين كان عربياً مسلماً وقد كان هؤلاء العلماء قادة النهضة العلمية في العالم في عصورهم)

ويقول تاتشر وشويل العالمان الغربيان المختصان: أسس العرب علم الرياضيات على الأسس التي وضعها علماء الرياضيات اليونانيون، إن أصل الأرقام المسماة بالعربية غير معروف حتى نقلها العرب المسلمون وكذلك كان الصفر مجهولاً في أوربة حتى القرن الثاني عشر الميلادي وقد كشفه العالم العربي المسلم محمد بن موسى الخوارزمي الذي توفي سنة 232 هـ وهو أول من استعمل الترقيم العشري، وأعطى الأرقام قيمة بحسب مكانها في العدد. وقد وضع العلماء العرب المسلمون علم الجبر ووسعوا أبحاث المثلثات الكروية، واكتشفوا (الجيب والظل والتماس، وتمام التماس)، وفي الفيزياء اخترعوا (الرقاص)، ووضعوا مؤلفات مهمة في علم البصريات، وتقدموا بعلم الفلك، وأقاموا المراصد، وصنعوا عدداً كبيراً من الآلات الفلكية التي لا تزال مستعملة حتى اليوم، وحسبوا زاوية الميل، ولا شك في أن معرفتهم بالفلك كانت عظيمة، ووصلوا في مجال الطب إلى أبعد مما وصل إليه اليونان بكثير، ودرسوا علم وظائف الأعضاء، والصحة، وكانت أدويتهم هي التي لا نزال نستعملها حتى يومنا هذا، وكان الأطباء الجراحون العرب المسلمون يعرفون أثر التخدير في التخفيف من آلام المرضى، وقد قاموا بعمليات جراحية

تعدّ من أصعب ما عرفه العالم وقد سلك العلماء العرب المسلمون طرقاً مجدية في حقل التجارب واكتشفوا كثيراً من المواد الجديدة كالكحول و البوتاسيوم وماء الفضة وكبور الزئبق وحمض الليمون والكبريت

أما في مجال الصناعات فقد تفوقوا بمهارتهم وتنوّع مصنوعاتهم على كل ما كان العالم قادراً على صناعته في أيامهم لقد كانوا يصنعون كل المعادن من ذهب وفضة ونحاس وبرونز وحديد وصلب، وكانوا يصنعون الأواني من الزجاج والفخار من أجود الأصناف ويعرفون كل أسرار فنّ الصباغة، وكانوا يصنعون الورق ويحفرون الخشب على أشكال مختلفة، وكان عملهم في ذلك مشتهراً في أوربة بأجمعها، وكانوا يصنعون الصابون والعطور والأشربة، ويستخرجون السكر من قصب السكر

وكانوا يحرثون الأرض بأسلوب علمي واكتشفوا طرقاً متنوعة لريّ الأراضي. وقد أجادوا في الزراعة والتطعيم واعتنوا بإنتاج أنواع جيدة من الثمار والأزهار، وأدخلوا إلى بلاد الغرب كثيراً من الأشجار والنباتات التي أصلها من الشرق ووضعوا كتباً في الزراعة العلمية

وقد وردت شهادات أخرى حول الحضّارة العربية الإسلامية على ألسنة علماء غربيين آخرين مثل كارل بروكلمان وكاردانو وفيليب حتي يعترف أصحابها فيها بفضل العرب المسلمين على الحضارة الإنسانية

هكذا كان أجدادنا يا صديقي علماء متفوقين مجتهدين استطاعوا أن يؤثروا في مسيرة الحضارة، وأنت أيها القارئ العربي ماذا ستصنع كي تستعيد الأمة العربية الإسلامية مكانتها المرموقة في تاريخ الحضارة الإنسانية ؟

محمد سيوان
سه السعوديه

1 المدرس ماذا فعل الروم بعد
أن عبروا البحر؟
التلميذ. جففوا ملابسهم

---

2 ديك يشعر بالزكام لماذا ؟
الثاني : لأنه أحب دجاجة
مجمدة.

محمد يوسف
... ب
قطر

نور رياض الاصفري
١٢ سنة
سوريا

4 الأب.
غريب إنّ الساعة متوقفة
عن العمل لأنّ أنها متسخة؟
الابن. لا يا أبي ليست متسخة لأنني غسلتها
بالماء الساخن.

---

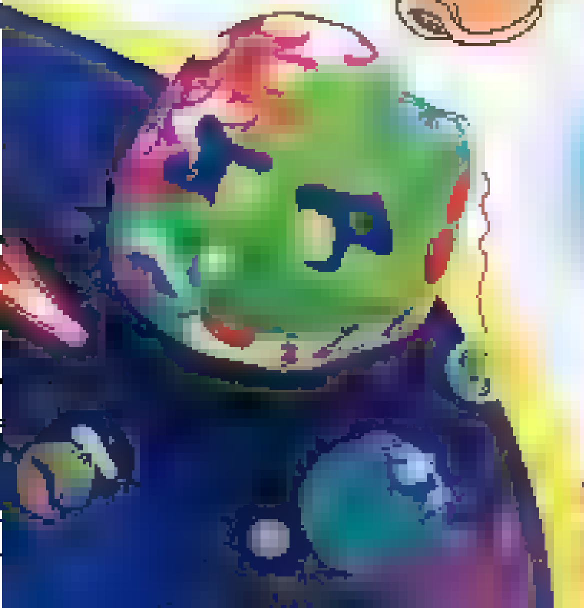
5 الطبيب للمريض: لماذا تتناول الدواء
قبل موعده بخمس دقائق؟
المريض: كي أفاجئ الجراثيم

---

6 الفتاة لصديقتها إنّ حذاءك جميل
كم كلفك ؟ خمس دقائق بكاء

كان هناك ثلاثة أولاد
الأول سلا والثاني علا واخوهم
خميش مرة رجع سلا من المدرسه وقال
لأمه علامات علامات بعدها قالت الام علا ماتت
وأغما عليها وبعد قليل استيقظت وجاء علا وقال
سلامات سلامات قالت الأم سلا مات وأغمى عليها
وبعدها أخذوها إلى المستشفى وقال لها
الدكتور متخفيش متخفيش قالت
الأم مات خميش ثم أغمى
عليها مرة أخرى .

ميا يحيى
الجابري
١١ سنة



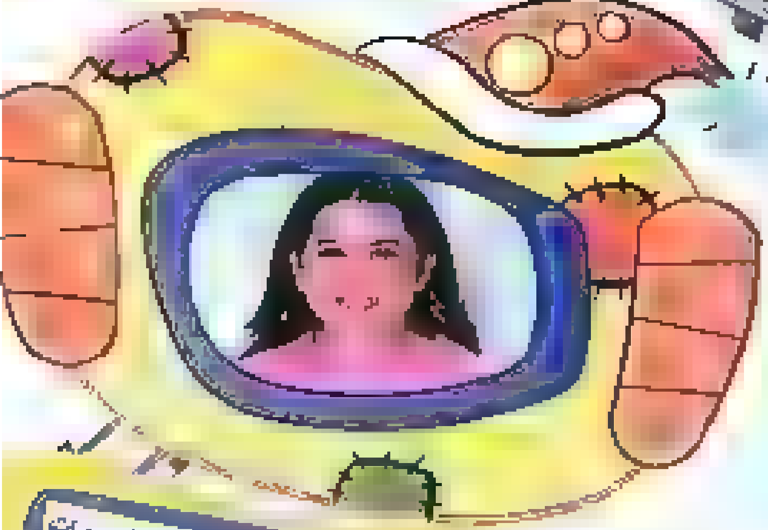
سنا

تقدم إحدى إصداراتها

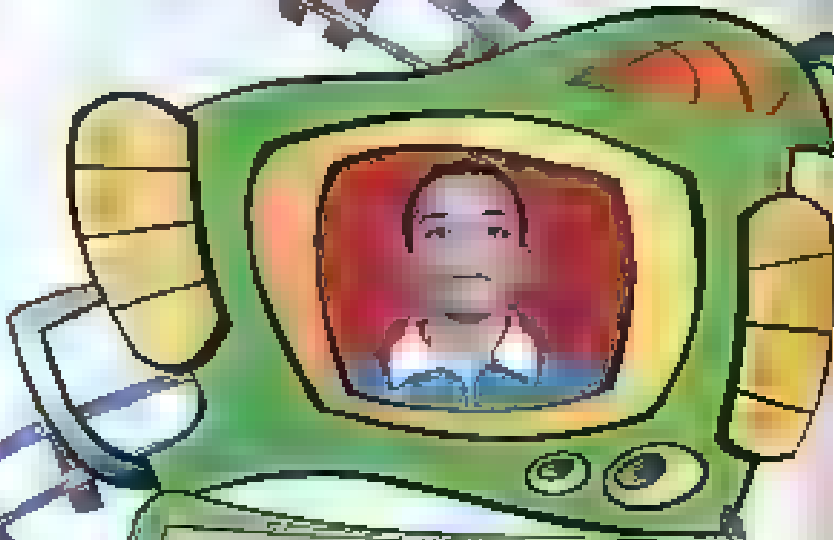
شريط كاسيت
وكتب للأناشيد
مع كتب تلوين

حكايات شعرية
جديدة
في أسلوبها
وألحانها

الاسم : محمود ابو حلتم
السن : ٤ سنوات
العنوان : الأردن - عمان
الاسم : فيصل رياض الخضر السن : ١١ سنة
العنوان : الكويت - الجهرية
الاسم : علي آل سهاب
السن : ١٥ سنة
العنوان : السعودية
الاسم : يحيى مروان دوابي السن : ٦ أسابيع
العنوان : سوريا - دمشق
الاسم : سمة جعفر علي السن :
العنوان : البحرين - المحرق



الاسم سارة لمين علي
السن ١٠ سنوات
العنوان : الإمارات - دبي



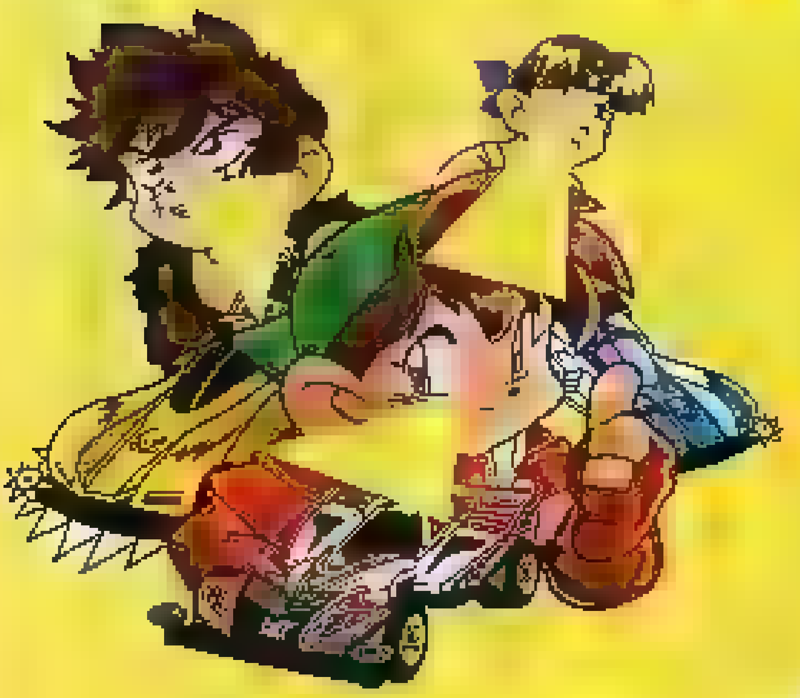
الاسم عثمان المعتصم عثمان
السن ١٥ سنة
العنوان السودان الخرطوم

الاسم - نعيم محفوظ المصري
السن ٨ سنوات
العنوان - نعيم - الكويت

الاسم : ليلى حبيب الصباح
السن ١٢ سنة
العنوان : القطيف

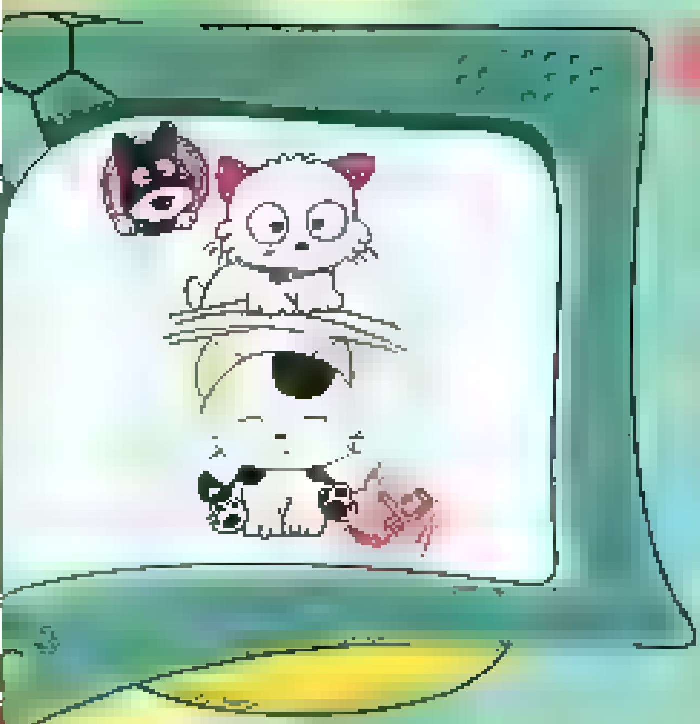
الاسم : ربة الشربجي
السن : ٦ سنوات
العنوان سوريا - دمشق

٨	٣	٨	[illegible]
٤٠	١٢	٥	[illegible]
٣٦	٦	١٣	[illegible]
١٦	١٤	١٦	[illegible]
١٢	١٨	١٧	[illegible]
٣٤	٣٦	٣١	[illegible]
٤	٣٤	١٩	[illegible]



1 2 3

رسامو

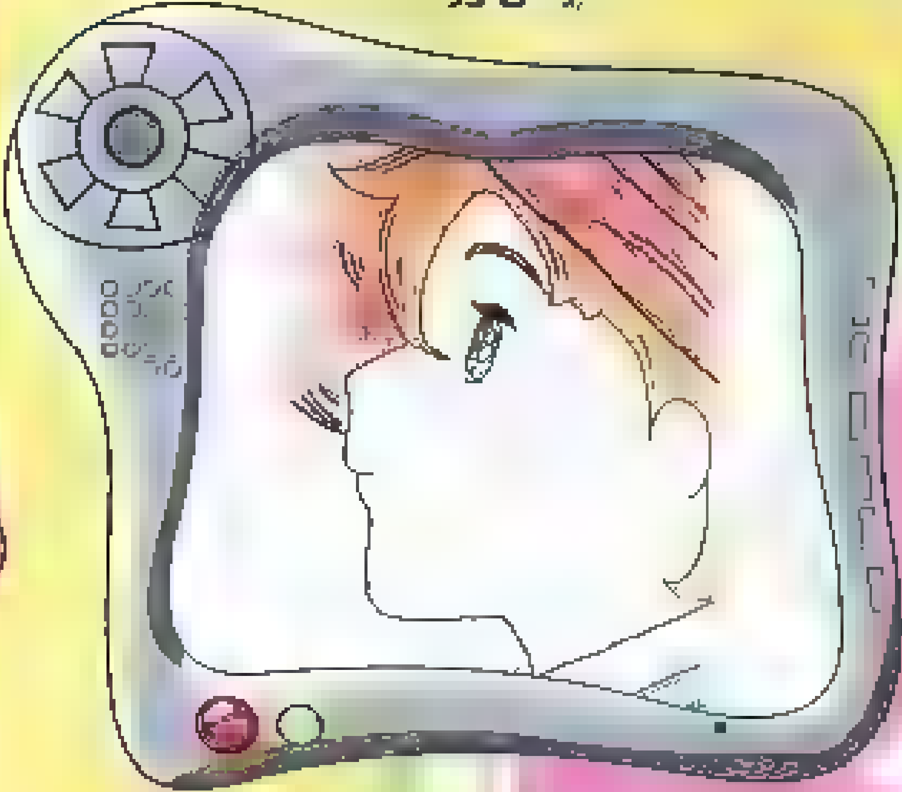


سارة محمد علي
١٢ سنة

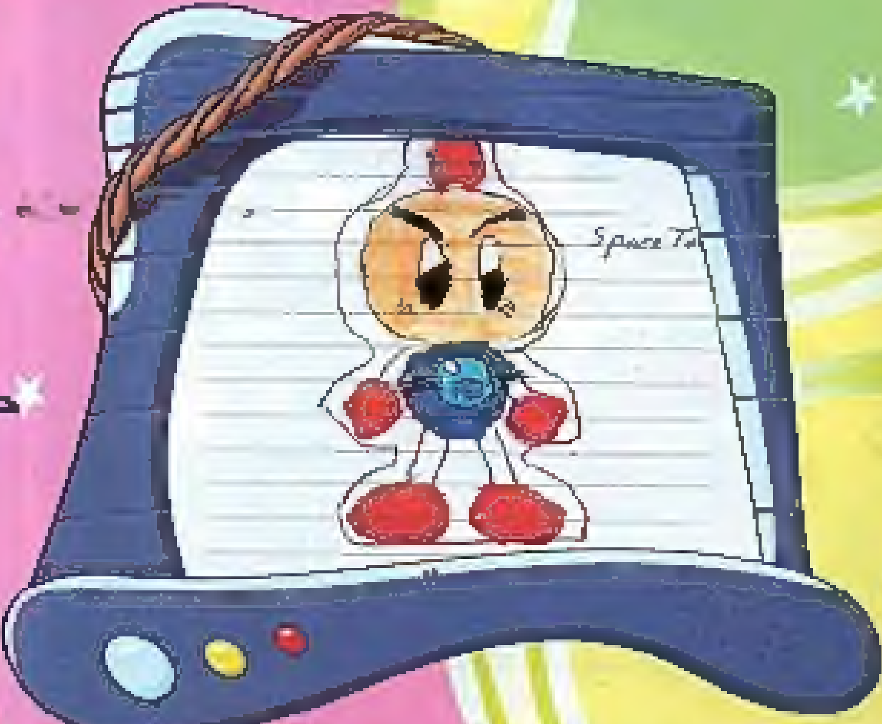
سارة دويا
٦ سنوات

هدى يعرب خياط
١٢ سنة

إيمان رياد



محمد سعد
٥ سنوات



حسن شمس
٨ سنوات

أمينة جاسم
١٤ سنة

حاول
1
2
3
٨ ٤٠ ٣٦ ١٦ ١٢ ٢٤ ٤
٣ ١٢ ٦ ١٤ ١٨ ٢٦ ٢٤
٨ ٥ ١٣ ١٦ ١٧ ٢١ ١٩
١٢ ٩ ١٥ ٦ ١٨ ١٤ ٢٤
صح أم خطأ
تجد الحل في الصفحات
رقم: 56-26-34

NEW BOY
صديق الجميع .
Jollybaby
Musical Mobile
jollybaby®
عالم من البهجة.. عالم من الألوان.. عالم طفلك الرائع
www.newboy.com

4 WHEEL DRIVE SERIES
سابق ولاحق!!
الآن في
الأسواق
كوميك وتسالي
سابق ولاحق
MAGNUM